

«Балдырған» бөбекжай-бақшасы» МКҚК



Тақырыбы: «Мектеп жасына дейінгі балалардың өмірінде музыканың рөлі»

Дайындаған: Б.Магзимов

2024ж. желтоқсан

Күні: 13.12.2024

Мектеп жасына дейінгі балалардың өміріндегі музыканың рөлі

Музыка - ойдың қуатты көзі.

Музыкалық білімсіз мүмкін емес
толыққанды психикалық даму.

Василий Александрович Сухомлинский

Балалар - біздің жалғасымыз, біздің болашағымыз.

Олар барлық жағынан бізге ұқсайды, тек олар бізден жақсы. Алдыңғы ұрпақтардың барлық күші балаларда шоғырланған, бұл тіпті генетикалық деңгейде де көрінеді.

Балаларға олардың таланттарын ашуға және дұрыс дамытуға көмектесу - тәрбие мен білім берудің басты міндеті. Жақсы сапалы оқыту жүйелі және толық (үйлесімді) болуы керек. Мұны барлық ата -аналар түсінбейді. Олардың кейбіреулері, әсіресе «Техниктер» деп ойлаудың техникалық бағыты барлар, шатасып, сұрақ қоюы мүмкін: бізге музыка не үшін қажет? Бірақ бұл балалардың дұрыс дамуы үшін қажет. 100 жылдан астам уақыт бұрын сарапшылар ана құрсағындағы баланың өзіне сыртқы ортадан келетін әр түрлі дыбыстарға әр түрлі әсер ететінін дәлелдеді. Болашақ ана тыңдайтын музыка баланың әл-ауқатына әсер етеді, мүмкін оның талғамы мен қалауын қалыптастырады.

Музыка - барлық балабақшалардың білім беру бағдарламасының қажетті бөлігі.

Музыканың не үшін қажет екенін түсіну үшін балабақшадағы музыка сабағына келіңіз.

Музыка сабағында балалар өзгереді: олар нәзік ағынды дыбыстарға жүректерін ашады және ән арқылы өз сезімдерін ашық айтады. Сондықтан балабақша музыкасы қажет.

Мереке мектеп жасына дейінгі балалардың жан-жақты дамуында өте маңызды рөл атқарады.

Біріншіден, мерекеге дайындық - бұл балалардың сөйлеу мен музыканы дамыту сабақтарында тамаша ынталандыру. Балалар әндерді, өлеңдерді және би қимылдарын белгілі себептермен үйренеді, бірақ кейін балалар ертеңгіліктерінде өздерінің барлық дағдыларын ата -аналарына көрсету үшін, тіпті сыйлықтар алады, бұл баланың мотивациясында соңғы орын алмайды. Осылайша, мұғалім балаға бұл немесе басқа сабақ не үшін жүргізіліп жатқанын және неге тырысу керектігін түсіндіре алады. Ал баланың ерекше ынталандыруы болғанда, ол көп жұмыс жасайды.

Екіншіден, балабақшаның ертеңгілігі - бұл тәрбиешілердің ата -аналарға жасаған жұмыстары туралы есеп беруінің бір түрі. Балабақшадағы демалыс ата -аналарға баласының балабақшаға барудың соңғы бірнеше айында не үйренгенін анық көрсетеді. Сонымен қатар, бұл ата -аналарға баланың ұжыммен және басқа балалармен қарым -қатынасы туралы түсінік алуға мүмкіндік. Өйткені, біз балабақшаның қабырғасынан тыс жерде не болып жатқанын тәрбиешілер мен баланың өз сөздерінен ғана білеміз.

Үшіншіден, балабақшадағы демалыс ата -аналарға өз балаларының дағдыларын құрдастарының дағдыларымен салыстыруға мүмкіндік береді және, мүмкін, үйде жұмыс істеуге тұрарлық кейбір мәселелерді бөліп көрсетеді. Сонымен қатар, сіз баланың ұжымдағы мінез -құлқын бағалай аласыз: ол қаншалықты қарым -қатынаста, ұялшақ па, және жеткілікті тәртіптілікке ие ме.

Айта кету керек, ата -аналарды питомниктер тобына ертеңгілікке шақыруға болмайды, өйткені балалар жиі ата -аналардың келуіне көз жасымен жауап береді және мерекеге деген қызығушылығын жоғалтады. Эпидемиологиялық ошақтар кезінде, әдетте, ата -аналардың болуына да рұқсат етілмейді.

Баланың өміріне музыканы енгізудің ең қарапайым табиғи түрі ересек адамның әні болуы мүмкін және болуы керек, ол өмірдің әр түрлі сәттерін органикалық түрде сүйемелдейді, атап айтқанда: нәрестені төсекке жатқанда тыныштандыратын бесік жыры; питомниктік рифмалар, сөйлемдер - ойын -сауық, баланың денсаулығын жақсарту және дамыту үшін; созылмалы және лирикалық әндер - кейбір жұмыс кезінде және т.б.

Бесік жыры әсіресе нәресте үшін пайдалы.

Бесік жыры - ересектер әлемінен бала әлеміне арналған жіп.

Аналар бесік жырын айтса, нәрестелер тез ұйықтайды.

Бала тыныш болады және жақсы армандарға ие болады.

Бала сүйіспеншілікпен төсекке жатқанда өз қиындықтарын тез ұмытады: бұл бесік жыры арқылы берілетін махаббат.

Кішкентай адамның мінезі, физикалық денсаулығы мен даму дәрежесі анасының балаға қандай әндер айтқанына және ол оны мүлде айтқанына байланысты.

Сондықтан, нәресте үшін бесік жыры - бұл тыныштандырып, ұйықтап кетудің әдісі ғана емес, сонымен қатар бәрі реттелгенінің көрсеткіші: анам жақын жерде және оны өте жақсы көреді.

Сонымен қатар, соңғы зерттеулер көрсеткендей, әуенді бесік жыры көмегімен баланың тілінің фонетикалық картасы біртіндеп қалыптасады, ол эмоционалды боялған сөздер мен сөз тіркестерін жақсы қабылдайды және есте сақтайды, демек ол ертерек сөйлей бастайды.

Жақында Германияның Геттинген университетінің ғалымдары эксперимент жүргізді:

еріктілер тобында олар әр түрлі дәрілер мен бесік жырын ұйқының сапасына әсерін зерттеді. Әуендер дәрі -дәрмектерге қарағанда әлдеқайда тиімді болып шықты: оларды тыңдағаннан кейін субъектілердің ұйқысы күшті және терең болды. Музыка - ең жақсы психотерапевт. Адам жұмсақ әуенмен ұйықтап қалса, ол түні бойы жақсы түс көреді.

Бесік жырын өз позициясынан зерттеген неміс дәрігерлері мен бекітемін t: егер пациентке операция алдында бесік жырын тыңдауға рұқсат етілсе, анестезияның қажетті дозасы екі есе азаяды.

Балаларға балабақшадағы уақытты сұрап, ән айтуды, билеуді немесе ерекше есте қаларлық сурет салуды ұсына отырып, алған әсерлерді бекіту пайдалы.

Мүмкіндігінше анаммен, әкеммен, әжеммен бірлескен дуэт ұйымдастырыңыз, бұл өзара түсіністікке ықпал етеді және ән айтуға деген сүйіспеншілікті қалыптастырады.

Балалардың есту қабылдауын үнемі дамытудың маңызы зор - ең алдымен назар мен есте сақтау. Балаларды тек тамашалауға ғана емес, тамшыларды, ағынның шуын, жапырақтардың сыбдыры мен қардың сықырлауын, құстардың үні мен қоңырау үнін тыңдауға апарыңыз. Бұл дыбыстар сіздің балаларыңызға қуаныш пен денсаулық әкеледі. Олардан әлемнің дыбыстық бейнесімен танысу, оның дыбыстық палитрасын мұқият тыңдау басталады.

Музыканы күн сайын тыңдаған жөн, бірақ мектепке дейінгі кіші жастағы балалар үшін 5 минуттан аспауы керек, үлкендер үшін 10 минут.

Сіз балаларыңызбен дыбыстармен ойындар ұйымдастыра аласыз, бұл балаларға жақсы тыңдауды үйренуге, әр түрлі күш пен түрлі түсті дыбыстарды ажыратуға және дербес шығаруға, дыбыстың осы қасиеттерін әдейі біріктіруге көмектеседі.

Осылайша, мектепке дейінгі балалардың музыкалық қабілеттерін дамыта отырып, сіз дені сау және үйлесімді дамыған адамды аласыз.

