

«Балдырған» бөбекжай-бақшасы мемлекеттік коммуналдық қазыналық кәсіпорыны

Бекітемін:

Меңгеруші: А.К. Бисебаева



Келісемін:

Әдіскер: А.Е. Үсенғалиева



2025-2026 оқу жылына арналған перспективалық жоспары

Ересек топ

Жетекшілер: Мағзимов Б.Н

Жолбаева Г.Е

**2025 - 2026 ОҚУ ЖЫЛЫНЫҢ ЕРЕСЕК ТОБЫНА АРНАЛҒАН МУЗЫКА ҮІӨ ПЕРСПЕКТИВАЛЫҚ ЖОСПАРЫ.**

<b>Қыркүйек айы. 2025 ж</b>		
<b>Тақырыбы</b>	<b>Міндеті</b>	<b>Сағат</b>
«Біздің балабақшада»	Музыкалық мамандықтарды (орындаушы, әнші, солист, оркестр, дирижер) ажырату. Музыкалық шығарманың кіріспесі мен қайырмасын ажырату. Қарапайым әуендерді, таныс әндерді сүйемелдеумен аспапта, есту қабілетіне сүйеніп ән салу. Дыбыстау тембріне қарай кейбір музыка аспаптарын (домбыра, асатаяқ, фортепиано, скрипка, флейта), сондай-ақ балаларға арналған музыка аспаптарын (сылдырмақ, барабан, металлофон, ксилофон, үшбұрыш, маракас) ажырату.	2
«Менің сүйікті достарым»	Таныс әннің, музыкалық шығарманың күшті және әлсіз бөліктерін ажырату. Қарапайым әуендерді, таныс әндерді сүйемелдеумен аспапта, есту қабілетіне сүйеніп ән салу. Музыкаға қосылып, оның сипатына сәйкес ырғақты, мәнерлі қозғалыстар орындау.	2
«Менің музыкалық әлемім»	Музыкалық шығарманың сипатын ажырату (көңілді, салтанатты, қуанышты, ашықжарқын, көңілсіз, мұңды, қайғылы). Қарапайым әуендерді, таныс әндерді сүйемелдеумен аспапта, есту қабілетіне сүйеніп ән салу. Балаларға арналған ұрмалы музыка аспаптарында (дыбыс жоғарылығы айқындалмаған) жеке және ансамбльде күрделі емес ырғақтық суреттерді ойнау. Музыкаға қосылып оның сипатына сәйкес ырғақты, мәнерлі қозғалыстар орындау.	2
«Мен өнерлі баламын»	Қарапайым әуендерді, таныс әндерді сүйемелдеумен аспапта, есту қабілетіне сүйеніп ән салу. Таныс әннің, музыкалық шығарманың күшті және әлсіз бөліктерін ажырату. Музыкаға қосылып, оның сипатына сәйкес ырғақты, мәнерлі қозғалыстар орындау. Сипаты қарама-қайшы қарапайым әуендерді дауыс көмегімен және балаларға арналған музыка аспаптарының көмегімен суырыпсалу. Музыкалық мамандықтарды (орындаушы, әнші, солист, оркестр, дирижер) ажырату.	2

**Қазан айы. 2025 ж**

Тақырыбы	Міндеті	Сағат
«Отбасым –бақытым»	Қарқынды (жылдам, баяу), динамиканы (қатты, ақырын), регистрді (жоғары – «күс», орташа – «қоян», төмен – «аю») анықтау. Қарапайым әуендерді, таныс әндерді сүйемелдеумен аспапта, есту қабілетіне сүйеніп ән салу. Музыкалық шығарманың кіріспесі мен қайырмасын ажырату.	2
«Мен бақытты баламын»	Музыка жанрларын (күй, ән, би, марш) ажырату. Музыкалық шығарманың сипатын ажырату (көңілді, салтанатты, қуанышты, ашықжарқын, көңілсіз, мұңды, қайғылы). Музыкаға қосылып, оның сипатына сәйкес ырғақты, мәнерлі қозғалыстар орындау ұзақтығына (ұзақ, қысқа), қаттылығына (қатты, ақырын). Музыкалық дыбыстың негізгі қасиеттерін жоғарылығына (жоғары-төмен дыбыс), тембріне қарап ажырату.	2
«Бағдаршам бағыт береді»	Музыка жанрларын (күй, ән, би, марш) ажырату. Қарапайым әуендерді, таныс әндерді сүйемелдеумен аспапта, есту қабілетіне сүйеніп ән салу. Сипаты қарама-қайшы қарапайым әуендерді дауыс көмегімен және балаларға арналған музыка аспаптарының көмегімен орындау Музыкаға қосылып оның сипатына сәйкес ырғақты, мәнерлі қозғалыстар орындау.	2
«Күз - жомарт», «Алтын күз»	Музыканың динамикалық түрлерін ажырату, әртүрлі жанрлар (марш, полька, вальс) түсініктерімен танысу. Би элементтерін музыканың бояуымен сезініп жасау.	2

**Қараша айы. 2025ж**

Тақырыбы	Міндеті	Мерзімі
«Шыныққан шымыр баламыз»	Таныс әндердің қарапайым әуендерін ажырату. Қарапайым әуендерді, таныс әндерді сүйемелдеумен аспапта, есту қабілетіне сүйеніп ән салу. Музыкаға қосылып, оның сипатына сәйкес ырғақты мәнерлі қозғалыстар орындау	2

«Спорт – біздің досымыз»	Таныс әннің, музыкалық шығарманың күшті және әлсіз бөліктерін ажырату. Музыкалық шығарманың сипатына (көңілді, салтанатты, қуанышты, ашық-жарқын, көңілсіз, мұңды, қайғылы), қарқынының өзгеруіне сәйкес ән салу. Музыкаға қосылып, оның сипатына сәйкес ырғақты, мәнерлі қозғалыстар орындау.	2
«Пайдалы жемістер»	Музыка жанрларын (күй, ән, би, марш) ажырату. Қарапайым әуендерді, таныс әндерді сүйемелдеумен аспапта, есту қабілетіне сүйеніп ән салу. Балаларға арналған ұрмалы музыка аспаптарында (дыбыс жоғарылығы айқындалмаған) жеке және ансамбльде күрделі емес ырғақтық суреттерді ойнау.	2
«Шақырамыз жарысқа»	Музыкалық шығарманың сипатын ажырату (көңілді, салтанатты, қуанышты, ашық-жарқын, көңілсіз, мұңды, қайғылы). Музыкалық шығарманың сипатына (көңілді, салтанатты, қуанышты, ашық-жарқын, көңілсіз, мұңды, қайғылы), қарқынының өзгеруіне сәйкес ән салу. Таныс би элементтері мен қимылдары негізінде, би қимылдарын ойдан шығарып орындау.	2
<b>Желтоқсан айы. 2025ж</b>		
<b>Тақырыбы</b>	<b>Міндеті</b>	<b>Сағат</b>
«Алматының алмасы»	Таныс әннің, музыкалық шығарманың күшті және әлсіз бөліктерін ажырату. Қарапайым әуендерді, таныс әндерді сүйемелдеумен аспапта, есту қабілетіне сүйеніп ән салу. Музыкаға қосылып, оның сипатына сәйкес ырғақты, мәнерлі қозғалыстар орындау.	2
«Мен Отанымды сүйемін»	Музыканы тыңдау және орындау барысында өз сезімдері мен толғаныстарын сипаттау. Қарапайым әуендерді, таныс әндерді сүйемелдеумен аспапта, есту қабілетіне сүйеніп ән салу. Балаларға арналған ұрмалы музыка аспаптарында (дыбыс жоғарылығы айқындалмаған) жеке және ансамбльде күрделі емес ырғақтық суреттерді ойнау.	2
«Туған жерім – тұғырым»	Музыканы тыңдау және орындау барысында өз сезімдері мен толғаныстарын сипаттау. Музыкалық шығарманың сипатына (көңілді, салтанатты, қуанышты, ашық-жарқын, көңілсіз) қарқынының өзгеруіне сәйкес ән салу. Музыка жанрларын (күй, ән, би, марш) ажырату.	2
«Астанагасаяхат»	Қарқынды (жылдам, баяу), динамиканы (қатты, ақырын), регистрді (жоғары – құс, орташа – қоян, төмен – аю) анықтау. Қарапайым әуендерді, таныс әндерді сүйемелдеумен аспапта, есту қабілетіне сүйеніп ән салу. Таныс би элементтері мен қимылдары негізінде, би қимылдарын ойдан шығарып орындау.	2

**Қаңтар айы. 2026 ж**

	<b>Тақырыбы</b>	<b>Міндеті</b>	<b>Сағат</b>
	«Жасыл шыршалар» қайталау.	Таныс әннің, музыкалық шығарманың күшті және әлсіз бөліктерін ажырату. Музыкалық шығарманың сипатына (көңілді, салтанатты, қуанышты, ашық-жарқын, көңілсіз, мұңды, қайғылы), қарқынының өзгеруіне сәйкес ән салу. Музыкаға қосылып, оның сипатына сәйкес ырғақты, мәнерлі қозғалыстар орындау.	2
	«Қыс қызығы»	Музыканы тыңдап, ырғақты сезінуге баулу. Әнді мәнерлеп айтуға, дауыс ырғақтарын жаттығу арқылы дамытуға жетелеу.	2
	«Қызықты жорық»	Музыкалық дыбыстың негізгі қасиеттерін жоғарылығына (жоғары-төмен дыбыс), ұзақтығына (ұзақ, қысқа), қаттылығына (қатты, ақырын) тембріне қарап ажырату. Музыкалық шығарманың сипатына (көңілді, салтанатты, қуанышты, ашық-жарқын, көңілсіз, мұңды, қайғылы), қарқынының өзгеруіне сәйкес ән салу. Балаларға арналған ұрмалы музыка аспаптарында (дыбыс жоғарылығы айқындалмаған) жеке және ансамбльде күрделі емес ырғақты суреттерді ойнау.	2
	«Ормандағы кішкентай тұрғындар»	Музыканы есту қабілетін дамыту, әнді орындаушылық қабілетін ояту, әуенді сезіну, ырғақты ажырата білуге баулу.	2

**Ақпан айы. 2026ж**

	<b>Тақырыбы</b>	<b>Міндеті</b>	<b>Мерзімі</b>
	Қуыршақ театры: «Ақтөс пен марғау»	Музыканы тыңдауды, музыканың көңілді-көңілсіз, жуан-жінішке түрлерін ажырата білуге баулу. дауыс ырғағына сай жаттығу жасауды үйрету.	2
	«Су – өмірдің өзегі»	Музыкалық шығарманың сипатын ажырату (көңілді, салтанатты, ашық-жарқын, көңілсіз, мұңды, қайғылы). Музыкалық шығарманың сипатына (көңілді, салтанатты, қуанышты, ашық-жарқын, көңілсіз, мұңды, қайғылы), қарқынының өзгеруіне сәйкес ән салу. Музыкаға қосылып, оның сипатына сәйкес ырғақты, мәнерлі қозғалыстар жасау.	2
	«Бағдаршам»	Музыканы тыңдап, сипаттарын ажырата білу. Әннің мәтінін дұрыс айтып үйрену. Ойындарда эмоциясын ояту. Кейіпкер рөліне кіріп ойнау.	2
	«Біз өнерпаз баламыз»	Музыкалық дыбыстың негізгі қасиеттерін жоғарылығына (жоғары-төмен дыбыс), ұзақтығына (ұзақ, қысқа), қаттылығына (қатты, ақырын), тембріне қарап ажырату. Музыкалық шығарманың сипатына (көңілді, салтанатты, қуанышты, ашық-жарқын, көңілсіз, мұңды, қайғылы), қарқынының өзгеруіне сәйкес ән салу. Дыбыстау тембріне қарай кейбір музыка аспаптарын (домбыра, асатаяқ, фортепиано, скрипка, флейта), сондай-ақ балаларға арналған музыка аспаптарын (сылдырмақ, барабан, металлофон, ксилофон, үшбұрыш, маракас) ажырату.	2

**Наурыз айы. 2026ж**

	<b>Тақырыбы</b>	<b>Міндеті</b>	<b>Мерзімі</b>
	«Ардақты ұстазым»	Таныс әннің, музыкалық шығарманың күшті және әлсіз бөліктерін ажырату. Қарапайым әуендерді, таныс әндерді сүйемелдеумен аспапта, есту қабілетіне сүйеніп ән салу. Таныс би элементтері мен кимылдары негізінде, би кимылдарын ойдан шығарып орындау.	2
	«Анашым – мақтанышым»	Таныс әндерді қарапайым әуендерден ажырату. Қарапайым әуендерді, таныс әндерді сүйемелдеумен аспапта, есту қабілетіне сүйеніп ән салу. Музыкаға қосылып, оның сипатына сәйкес ырғақты, мәнерлі қозғалыстар орындау.	2
	«Табиғат тамшылары»	Музыканы тыңдау және орындау барысында өз сезімдері мен толғаныстарын сипаттау. Музыкалық шығарманың сипатына (көңілді, салтанатты, қуанышты, ашықжарқын, көңілсіз, мұңды, қайғылы), қарқынның өзгеруіне сәйкес ән салу. Балаларға арналған ұрмалы музыка аспаптарында (дыбыс жоғарылығы айқындалмаған) жеке және ансамбльде күрделі емес ырғақтық суреттерді ойнау.	2
	«Наурыз – жыл басы»	Музыка жанрларын (күй, ән, би, марш) ажырату. Қарапайым әуендерді, таныс әндерді сүйемелдеумен аспапта, есту қабілетіне сүйеніп ән салу. Музыкаға қосылып, оның сипатына сәйкес ырғақты, мәнерлі қозғалыстар орындау.	2

**Сәуір айы 2026ж.**

	<b>Тақырыбы</b>	<b>Міндеті</b>	<b>Мерзімі</b>
	«Бесік жыры»	Музыкалық шығарманың сипатын ажырату (көңілді, салтанатты, қуанышты, ашықжарқын, көңілсіз, мұңды, қайғылы). Қарапайым әуендерді, таныс әндерді сүйемелдеумен аспапта, есту қабілетіне сүйеніп ән салу. Сипаты қарама-қайшы қарапайым әуендерді дауыс көмегімен және балаларға арналған музыка аспаптарының көмегімен орындау	2
	«Тұсау кесу»	Музыкалық дыбыстың негізгі қасиеттерін жоғарылығына (жоғары-төмен дыбыс), ұзақтығына (ұзақ, қысқа), қаттылығына (қатты, ақырын) тембріне қарап ажырату. Музыкалық шығарманың сипатына (көңілді, салтанатты, қуанышты, ашық-жарқын, көңілсіз, мұңды, қайғылы), қарқынның өзгеруіне сәйкес ән салу. Музыкаға қосылып, оның сипатына сәйкес ырғақты, мәнерлі қозғалыстар орындау.	2

	«Біздің ұлттық ойындар»	Музыкалық дыбыстың негізгі қасиеттерін жоғарылығына (жоғары-төмен дыбыс), ұзақтығына (ұзақ, қысқа), қаттылығына (қатты, ақырын) тембріне қарап ажырату. Қарапайым әуендерді, таныс әндерді сүйемелдеумен аспапта, есту қабілетіне сүйеніп ән салу. Сипаты қарама-қайшы қарапайым әуендерді дауыс көмегімен және балаларға арналған музыка аспаптарының көмегімен суырып салу.	2
	«Мен әдепті баламын»	Музыкалық дыбыстың негізгі қасиеттерін жоғарылығына (жоғары-төмен дыбыс), ұзақтығына (ұзақ, қысқа), қаттылығына (қатты, ақырын) тембріне қарап ажырату. Музыкалық шығарманың сипатына (көңілді, салтанатты, қуанышты, ашық-жарқын, көңілсіз), қарқынның өзгеруіне сәйкес ән салу. Таныс би элементтері мен қимылдары негізінде, би қимылдарын ойдан шығарып орындау.	2

**Мамыр айы 2026ж.**

	<b>Тақырыбы</b>	<b>Міндеті</b>	<b>Мерзімі</b>
	«Ағайынбыз бәріміз»	Балалардың эстетикалық талғамын қалыптастыру, түрлі сипаттағы музыкалық шығарманы ажырата білуге үйрету.	2
	«Жайлаудағы киіз үй»	Музыканы тыңдап, жуан-жіңішке дыбыстарды ажырату. Әнді мәнерлеп айтқызу.	2
	«Жайлаудағы төлдер».	Музыкалық шығарманың кіріспесі мен қайырмасын ажырату. Қарапайым әуендерді, таныс әндерді сүйемелдеумен аспапта, есту қабілетіне сүйеніп ән салу. Балаларға арналған ұрмалы музыка аспаптарында (дыбыс жоғарылығы айқындалмаған) жеке және ансамбльде күрделі емес ырғақтық суреттерді ойнау. Музыкаға қосылып оның сипатына сәйкес ырғақты, мәнерлі қозғалыстар орындау.	2
	«Достар» Ф. Оңғарсынова	Балаларды достыққа, бірлікке, татулыққа шақыру. Көңілді әуен арқылы көңіл күйді көтеруге тарту.	2

**Мектепке дейінгі ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылған іс-әрекет циклограммасы**  
**Іс-әрекет түрі: Музыка.**

<b>ҮІӘ тақырыбы:</b>	<b>Қуыршақ театры: «Ақтөс пен марғау»</b>	
<b>Күні:</b>	<b>03.02.2026ж- 05.02.2026ж</b>	<b>2 сағат</b>
<b>ТОП:</b>	<b>Ересек топ</b>	
<b>ҮІӘ-нің міндеті:</b>	<i>Музыканы тыңдауды, музыканың көңілді-көңілсіз, жуан-жіңішке түрлерін ажырата білуге баулу. дауыс ырғағына сай жаттығу жасауды үйрету.</i>	
<b>Күтілетін нәтиже:</b>	<i>Музыканы тыңдауды, көңілді-көңілсіз, қуыршақ театры арқылы рөлдерде кейіпкер даусын салып ойнайды. Музыканы тыңдай отырып, қуыршақ театры арқылы рөлдерде кейіпкер даусын салып қайталайды. Музыкалық шығармаға би ырғақтарын келтіре білейді.</i>	
<b>Тілдік мақсат:</b>	<p><b>Балалар:</b>Балалардың эмоциялары өзгереді, қуанады.  Амандасып, орындарына орналасады.Қуаныштарын білдіреді.  Балалар Марғау мен Ақтөстің дауыстарын естіп, түсінуге тырысады.  <b>Негізгі терминдер мен сөз тіркестері:</b>Үреді, мюулайды, қуланады.  <b>Пікір алмасу сұрақтары:</b>  Ертегі деген не?  Қандай ертегі кейіпкерлерін білесіңдер?</p>	
<b>Өткен ҮІӘ-нен алған білім</b>	<i>Қарапайым әуендердің ырғағын ұрмалы аспаптармен ойнайды.  Таныс әндерді сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке және бірге еркін, таза орындай алады.</i>	
<b>ҮІӘ өтілу барысы</b>		
<b>Жоспарланған уақыт</b>	<b>Жоспарланған іс-әрекет</b>	<b>Ресурстар</b>
<b>I. Дұрыс әсерлі көңіл күй орнату</b> 0-2 минут <b>II. Ұйымдастыру</b> 3-5 минут	<i>Музыка жетекшісі балалардың тобына барып, «қуыршақ театрын» көруге шақырады.  Жетекші балаларды Ертегіші кейіпінде қарсыалады, амандасады.  Ертегіші: балалар, бүгін бізге қонаққа Марғау мен Ақтөс келді.  Оларбір-бірімен келіспей, бір нәрсеге таласып жатқан сияқты.  Тыңдап көріндерші. (қуыршақтардың дауысын</i>	<i>Театр сахнасы,  қуыршақтар,</i>

	<p>Ертегіші өзі салып ойнайды.) марғау (даусы алыстан естіледі).  Мияу-мияу, мен айтамын.  Ақтөс: әуп-әуп, мен айтамын.  Ертегіші. Дауыстарын естіп тұрсыңдарма, балалар?  Мысық Марғау қалай дыбыстайды?  Алақтөсие?</p>	
<p>ҮІӘ-нің ортасы  <b>III. Тақырып бойынша жұмыс</b>  ..... минут</p>	<p>Марғау: мияу-мияу, мен айтамын.  Ақтөс: мен айтамын, әуп-әуп.  Ертегіші: ақтөс, марғау, сендер неге таласып жатырсыңдар?  Ақтөс: «жасыл шырша жанында» әнін мен айтамын (мұңайған кейіп танытады).  Ертегіші: сендер таласпаңдар, әнді бірге айтыңдар, ал біз сендерге көмектесеміз.  -балалар, Марғау мен Ақтөс көңілді ме, жоқ, көңілсіз бе?  <b>Музыка тыңдау:</b> «Сәлемет пе, Аязата» ақтөс пен Марғау көңілдене қосылып айтады.  Марғау жылайды.  Ақтөс: сен неге жылап отырсың?  Марғау: Қазыр сен кетіп қалсаң, Түлкі мені алып кетеді.  Ақтөс: онда біз түлкіні алдаймыз. Сен менің үйіме кіріп жат.  Ертегіші: балалар, түлкі келгенде қалай алдаймыз, көмектесесіңдер ме?  Түлкі: (келеді) Мен Түлкімін, Түлкімін, қайда кетті мысығым?  Ертегіші: Түлкішек, сен кімді іздеп келдің?  Түлкішек: мен Марғауды Жаңа жылымен құттықтайын деп едім.  Ертегіші: түлкішек, сен бізге өнеріңді көрсетсең біз саған Марғауды тауып береміз.  Түлкішек: сендер маған қандай ән сыйлайсыңдар?  Ертегіші: Біз саған «<b>Жасыл шырша жанында</b>» әнін тарту етеміз.  Балалардың әнді қайталап айтуын сұрайды.  Түлкішек: Рахмет, достарым! Менің дорбамда сендерге алып келген тапсырмам бар.  <b>Дауыс жаттығуы: «Баспалдақ».</b>  Жаттығуды төменнен жоғарыға бастауды түсіндіреді (қолымен төменнен жоғарыға қарай баспалдақпен сермеп бірте-бірте жоғарылай береді).  Түлкішек: мына сандықшаның ішінде түрлі текшелер бар екен, текшелерді сендерге сыйға тартамын, ал сендер шешуін табыңдар.  Түлкі сандықшаны ашып, ойындарды балаларға үлестіреді.  -сендер текшеге қарап, ондағы қимылдарды көрсете аласыңдар ма?  Ертегіші балаларға би қимылдарын музыка сүйемелдеумен қайталауды ұсынады.  <b>Ойын: «сөйлейтін бубен».</b></p>	<p>Сандықша, шырша, текше, қоян, қасқыр суреттері.</p>

	<p>«шапалақ» «секіру» «жұптасу» қимылдарын көрсетуді ұсынады.  Дорбаның ішінен тағы да Қасқыр мен Қояндардың суреті шығады.  Ертегіші балалардың Ж.Бизенің «Қасқырлар мен Қояндар» қойылымын қайталап билеуін сұрайды.  Ертегіші: түлкі,саған көп көп рахмет.сенің алып келген тапсырмаларыңды біз жақсы орындадық.  Енді біз саған Марғауды тауып береміз, ол үшін екеуің тату болуларың керек,-деп Марғауды шақырып екеуін татуластырады, қоштасады.</p>	
<p><b>IV. ҰІӘ-нің қорытындысы.</b>  <b>Рефлексия</b>  ..... минут</p>	<p>-Балалар, сендер өте жақсы қатыстыңдар, әдемі биледіңдер.  -Бізге Түлкішек қандай тапсырма әкелді?  -Қандай би түрлерін биледіңдер?  -Балалар, сендерге келесі жолы тағыда қонақтар шақырамыз.  Сендер үйренген биді, әнді, ойындарды топта,  үйде қайталаңдар,- деп балалады мадақтайды, қоштасады</p>	<p>смайлктер</p>

Бекітетін: *[Signature]*

**Мектепке дейінгі ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылған іс-әрекет циклограммасы**  
**Іс-әрекет түрі: Музыка.**

<b>ҮІӘтақырыбы:</b>		<b>«Біздің балабақшада»</b>
<b>Күні:</b> 2.09.2025ж 4.09.2025ж		2 сағат
<b>ТОП:</b>	<b>Ересек топ</b>	
<b>ҮІӘ-нің міндеті:</b>	Музыкалық мамандықтарды (орындаушы, әніші, солист, оркестр, дирижер) ажырату. Музыкалық шығарманың кіріспесі мен қайырмасын ажырату. Қарапайым әуендерді, таныс әндерді сүйемелдеумен аспапта, есту қабілетіне сүйеніп ән салу. Дыбыстау тембріне қарай кейбір музыка аспаптарын (домбыра, асатаяқ, фортепиано, скрипка, флейта), сондай-ақ балаларға арналған музыка аспаптарын (сылдырмақ, барабан, металлофон, ксилофон, үшбұрыш, маракас) ажырату.	
<b>Күтілетін нәтиже:</b>	<b>Барлық балалар:</b> Музыкалық мамандықтарды (орындаушы, әніші, солист, оркестр, дирижер) ажырата алады. <b>Көпшілік балалар:</b> Музыкалық шығарманың қарапайым формасын (кіріспе, қайырма) ажырата алады. Қарапайым әуендерді, таныс әндерді сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз таза интонациялап, есту қабілетіне сүйеніп ән сала алады. <b>Кейбір балалар:</b> Дыбыстау тембріне қарай кейбір музыка аспаптарын (домбыра, асатаяқ, фортепиано, скрипка, флейта), балаларға арналған музыка аспаптарын (сылдырмақ, барабан, металлофон, ксилофон, үшбұрыш, маракас) ажырата алады.	
<b>Тілдік мақсат:</b>	<b>Балалар:</b> Балабақша туралы ойларын жеткізіп, балабақшадағы достары туралы әңгімелейді. <b>Негізгі терминдер мен сөз тіркестері:</b> маракас, шығарма, дирижер, оркестр. <b>Пікір алмасу сұрақтары:</b> Әуен қалай өзгерді? Қандай аспаптың дауысын естідің? Мектепке не үшін барамыз?	
<b>Өткен ҮІӘ-нен алған білім</b>	Таныс әуендерге би элементтерін қосып, өз ойларынан суырыпсалма би көрсете біледі. Үйренген әндердің көңіл күйін, сипатын бере орындайды.	
<b>ҮІӘ өтілу барысы</b>		
<b>Жоспарланған уақыт</b>	<b>Жоспарланған іс-әрекет</b>	<b>Ресурстар</b>
<b>I. Дұрыс әсерлі көңіл күй орнату</b> 0-2 минут <b>II. Ұйымдастыру</b> 3-5 минут	Музыкалық сәлемдесу. «Сәлеметсіз бе! Здравствуйте! (әндете амандасу). Өткен сабақта ұстаз – тәрбиеші туралы ән айттық. Бүгін сол мамандық иелерінің жұмыс орны – балабақша туралы білетін боламыз. <b>Балабақшада. Ернур Сейдахмет</b> Күлімдейді күніміз. Көңілді ән-күйіміз.	Музыкалық сүйемелдеу Мектеп туралы суреттер

	<p>Асыр салып жүреміз, Тәртіп бұзбай жси біз. Білеміз біз, сұраңыз. Жаттап алдық жыр-аңыз, Тәрбиеші апайдың, Айтқанын тез ұғамыз. Өлең не туралы айтылған? Балабақша ережелері, қызметі туралы түсінік беру.</p>	
<p><b>ҰТӘ-нің ортасы</b> <b>III. Тақырып бойынша жұмыс</b> ..... минут</p>	<p><b>(Т)Музыка тыңдау:</b>Сөзі: <b>Фариза Оңғарсынова Әні : Айжігіт Асанов«Достар»</b> «Үш түрлі көңіл күй» музыкалық-дидактикалық ойынын қолдану арқылы әннің көңіл күйін ажыратуға баулу. <b>(Т, Ж) Дауыс жаттығулары:</b> «Жаңғырық» дауыс жаттығуын айту. Әуеннің күшті және әлсіз бөліктеріне ерекше көңіл бөлу. Күшті бөлігінде «Ауу!» – деп дауыстары қатты шықса, әлсіз бөлігінде ақырын орындау. <b>(Т, Ж) Ән айту</b>Балабақша (әні мен сөзі <b>Бота Бейсенованікі</b>) саған ұнай ма? Саған қандай сабақ қызықты? Әннің мазмұны туралы не айта аласың? Әннің сөзін анық, таза айтуға үйрету. Әннің кіріспе бөлімі мен қайырмасын ажыра білуге баулу. Айырмашылықтарын түсіндіру, талқылау. Әннің сөзін анық, таза айтуға үйрету. Қол шапалақтау арқылы әннің ырғағын қабылдауға дағдыландыру. <b>(Т) Аспаппен танысу:</b> «Қандай аспап?» (муз Б. Дәлденбай, сөзі А. Меңжанова).. Әннің сөзін, әуенін айта отырып ұрмалы аспаптарда ойнауды жалғастыру. «Оркестр» және «әншілер» топтарына бөлініп, дирижер сайлау. «Дирижер», «оркестр» сөздеріне түсінік беру. «Оркестр» тобы аспаптарда ойнайды, «әншілер» әнді айтып, дирижердің көмегімен шығарманы орындайды. Ұлттық ойын «Етек-етек». <b>1. Айсұрудың сұрағы мен тапсырмасы:</b> Балабақшаға не үшін барасың? Балабақшадан не үйренесің? Суретке қарап, өз балабақшаң туралы әңгімеле. Балабақшада сендерді кім күтіп алады? Кімдермен ойнайсың? <b>2. Әнді мұқият тыңда. Не туралы айтылады? Көңіл күйі қандай?. Суретке қарап,</b> музыкалық аспаптарды ата. Ұрмалы аспаптарды қоршап сыз. Орман тұрғындарына мектепке бару үшін жол көрсетіп, көмектес. Аудың жолын көк сызықпен, түлкінің жолын сары, қоянның жолын жасыл, үкінің жолын қызыл түспен сызықтарды қосу арқылы балабақшаға жеткіз.</p>	<p>Аудиожазба «Достар» (ұнтаспа) «Жаңғырық» дауыс жаттығуы</p> <p>Нота хрестоматиясы. Музыкалық аспаптар немесе слайд суреттері</p>
<p><b>IV. ҰТӘ-нің қорытындысы.</b> <b>Рефлексия</b> ..... минут</p>	<p><b>(Р)</b> Бүгінгі сабақ туралы балалардың пікірлерін тыңдау. Сабақты балалардың көмегімен қорытындылау, бағалау. – Егер сабақ қызықты өтті деп ойласаң, аяқпенен топылдат топ- топ</p>	

Жекіметіміз

Мектепке дейінгі ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылған іс-әрекет циклограммасы  
Іс-әрекет түрі: Музыка.

<b>ҮІӘтақырыбы:</b>		«Менің сүйікті достарым»
<b>Күні:</b> 9. 09.2025ж. 11.09. 2025ж.		2 сағат
<b>ТОП:</b>	<b>Ересек тобы</b>	
<b>ҮІӘ-нің міндеті:</b>	Таныс әннің, музыкалық шығарманың күшіті және әлсіз бөліктерін ажырату. Қарапайым әуендерді, таныс әндерді сүйемелдеумен аспапта, есту қабілетіне сүйеніп ән салу. Музыкаға қосылып, оның сипатына сәйкес ырғақты, мәнерлі қозғалыстар орындау.	
<b>Күтілетін нәтиже:</b>	<b>Барлық балалар:</b> Таныс әннің, музыкалық шығарманың күшіті және әлсіз бөліктерін ажырата алады. <b>Көпшілік балалар:</b> Қарапайым әуендерді сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз таза интонациялап, есту қабілетіне сүйеніп таза айта алады. <b>Кейбір балалар:</b> Музыкаға қосылып, оның сипатына сәйкес ырғақты, мәнерлі қозғалыстар жасай алады.	
<b>Тілдік мақсат:</b>	<b>Балалар:</b> Таныс әндердің не туралы екенін айта алады. Әннің көңіл күйін, әнде не туралы айтылғанын аңгімелейді. <b>Көптілділік:</b> дос – друг. <b>Негізгі терминдер мен сөз тіркестері:</b> Таныс әуен, қарапайым әуен, сүйемелдеумен, сүйемелсіз. <b>Пікір алмасу сұрақтары:</b> Музыка әуеніне ілесіп қимыл жасасағанды ұнатасың ба? Саған қандай әндер ұнайды? Музыка тыңдағанды ұнатасың ба? Көбіне қандай музыкалар тыңдайсың?	
<b>Өткен ҮІӘ-нен алған білім</b>	Балалар өткен сабақта әннің не және кім туралы айтылғанын естеріне түсіреді. Балалар тыңдаған музыкалары жайында өздерінің пікірлерін ортаға салады.	
<b>ҮІӘ өтілу барысы</b>		
<b>Жоспарланған уақыт</b>	<b>Жоспарланған іс-әрекет</b>	<b>Ресурстар</b>
<b>I. Дұрыс әсерлі көңіл күй орнату</b> 0-2 минут <b>II. Ұйымдастыру</b> 3-5 минут	Балалар музыка әуенімен шеңбер бойымен жүріп, жеңіл музыка ойналғанда жеңіл жүгіреді. Шаттық шеңберін жасап, алақандарын тигізіп, бір-біріне жылы лебіздерін жеткізеді. <b>Педагог:</b> Дос деген кім? – Балалар, сендер бір-біріңмен доссыңдар ма? «Достық» пен «дос» туралы білгендерің дұрыс. Достық – араларыңдағы татулық, дос – жаныңдағы бірге ойнап жүрген бала. Жаныңда жақын достарың мен айналаңда ата-аналарың болған кезде нағыз бақытты баласыңдар.	Жүздері бал-бул жанған бақытты балалардың суреттері
<b>ҮІӘ-нің ортасы</b> <b>III. Тақырып бойынша жұмыс</b>	<b>Музыка тыңдау:</b> «Балалардың бақыты» (муз. Б. Әлімжан, сөзі С. Мәуленов). Әнді тыңдай отырып мазмұны не туралы екенін сұрау. «Бақыт» деген сөздің айналасында балалармен пікірталас жүргізу. Сендер өздеріңді қай кезде бақытты санайсыңдар? Ән көңілді ме әлде	«Балалардың бақыты» әні

<p>..... минут</p>	<p>көңілсіз бе? Қандай екіпінде айтылып отыр?  <b>Дауыс жаттығулары:</b> «Телқоңыр» (Сүгір). «Телқоңыр» күйінің негізгі әуенін «да» буынында орындау. Жақ сүйектері еркін қимылдайды, ауызды кең, дөңгелете ашады.  <b>Ән айту:</b> «Достасайық бәріміз». (сөзі мен муз. жазған Т. Бейсембек) Педагог әнді таныстырып болған соң, әнде не туралы айтылғанын әңгімелейді. Достық туралы, достары туралы балалар ойларын ортаға салады.  <b>Музыкалық-ырғақты қозғалыс:</b> «Соқыртеке» (муз. А. Тани, сөзі А. Естенов). Әуен мен мәтінді дұрыс айта жүріп қимылдар жасау. Балалардың қалауы бойынша импровизация жасау, өңдеу, әрлеу.  <b>1. Айсұлудың сұрағы мен тапсырмасы:</b> Достарыңмен қалай ойнайсың? Достарың туралы әңгімеле. Бұл суреттен не көріп тұрсың? Тату достардың іс-әрекеттерін әңгімелеп бер.  <b>2. Айсұлудың сұрағы мен тапсырмасы:</b> Әннің көңіл күйі, ырғағы қандай? Ән не туралы? Бұлбұл әдемі ән салады. Оның дауысы әсіңішке, жоғары. Ал аюддың даусы жуан және төмен. Оларды дауыстарына лайықты түбірлердің қайсысына отырғызар едің? Сызықты қосып көрсет.</p>	<p>«Телқоңыр» күйі</p> <p>«Достасайық бәріміз» әні</p> <p>«Соқыртеке» әні</p>
<p><b>IV. ҰІӘ-нің қорытындысы.</b>  <b>Рефлексия</b>  ..... минут</p>	<p>Бүгінгі сабақ туралы балалардың пікірлерін тыңдау. Сабақты балалардың көмегімен қорытындылау, бағалау.  Смайктер беру</p>	<p>Смайктер</p>

Тексерілген: *[Signature]*

Мектепке дейінгі ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылған іс-әрекет циклограммасы  
Іс-әрекет түрі: Музыка.

<b>ҮІӘ тақырыбы:»</b>		<b>«Менің музыкалық әлемім</b>
Күні: 16.09.2025ж 18.09.2025ж		2 сағат
<b>ТОП:</b>	<b>Ересек топ</b>	
<b>ҮІӘміндеті</b>	Музыкалық шығарманың сипатын ажырату (көңілді, салтанатты, қуанышты, ашықжарқын, көңілсіз, мұңды, қайғылы). Қарапайым әуендерді, таныс әндерді сүйемелдеумен аспапта, есту қабілетіне сүйеніп ән салу. Балаларға арналған ұрмалы музыка аспаптарында (дыбыс жоғарылығы айқындалмаған) жеке және ансамбльде күрделі емес ырғақтық суреттерді ойнау. Музыкаға қосылып оның сипатына сәйкес ырғақты, мәнерлі қозғалыстар орындау.	
<b>Күтілетін нәтиже:</b>	<b>Барлық балалар:</b> Музыкалық шығарманың сипатын ажыратады (көңілді, салтанатты, қуанышты, ашықжарқын, көңілсіз, мұңды, қайғылы). Музыкаға қосылып, оның сипатына сәйкес ырғақты, мәнерлі қозғалыстар жасайды. <b>Көпшілік балалар:</b> Қарапайым әуендерді, таныс әндерді сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз таза интонациялап, есту қабілетіне сүйеніп ән салады. <b>Кейбір балалар:</b> Балаларға арналған ұрмалы музыка аспаптарында (дыбыс жоғарылығы айқындалмаған) жеке және ансамбльде күрделі емес ырғақтық суреттерді ойнайды.	
<b>Тілдік мақсат:</b>	<b>Балалар:</b> Өздері туралы, музыкаға деген құштарлығы туралы әңгімелей алады. <b>Көптілділік:</b> ән – песня <b>Негізгі терминдер мен сөз тіркестері:</b> Ән, әуен, музыка, әннің сипаты. <b>Пікір алмасу сұрақтары:</b> Музыка деген не? Қандай әнді ұнатасың? Қандай әндер білесің?	
<b>Өткен ҮІӘ-нен алған білім</b>	Балалар өздері білетін әндерді қайталайды., би қимылдарын көрсетіп, өз армандары туралы әңгімелейді.	
<b>ҮІӘ өткізілу барысы</b>		
<b>Жоспарланған уақыт</b>	<b>Жоспарланған іс-әрекет</b>	<b>Ресурстар</b>
<b>I. Дұрыс әсерлі көңіл күй орнату</b> 0-2 минут <b>Ұйымдастыру.</b> 3-5 минут	<b>Музыкалық сәлемдесу.</b> Жеңіл әуенді бубен аспабында ойнап, балаларға кезекпен ырғақты сезіне орындауды ұсыну. Музыка әлемі туралы мағұламат беру. Балалардың ой-қиялдары, армандары туралы әңгімелесу.	<b>Бубен аспабы</b>

<p>ҮІӘ-нің ортасы  <b>III. Тақырып бойынша жұмыс</b>  Минут</p>	<p><b>Музыка тыңдау:</b> «Балалығым балғын шағым» (муз. Е. Ташев, сөзі Т. Қажыбаев). Тыңдаған әнінен алған әсерлерін, мазмұны, көңіл күйі туралы сұрау, әңгімелеу (көңілді, ашық-жарқын т.б.) Әннің сипаттары туралы түсінік беру (мұңды, көңілді, салтанатты, ойнақы, қайғылы т.б.).</p> <p><b>Дауыс жасатынулары:</b> «Жоғарыға шығамыз, төмен қарай түсеміз». Әуенді дауыс ырғағымен қол қимылдары арқылы жоғары, төмен көрсете білу. «Ән» сөзінің аудармасын үш тілде белгілі бір әуенмен әндете қайталау:</p> <p><b>Ән айту:</b> «Мен елімнің ертеңі» (муз. мен сөзі Л. Мұқашева). Педагог әнді аспап-тың сүйемелдеумен орындап, балаларға сұрақтар қояды: – Қарқыны қандай? – Көңіл күйі қандай?</p> <p>– Ән мәтінде не туралы айтылады? Бірнеше топтарға бөлініп, ән ырғағын шапалақтап, әрі қарай бубен ырғағымен көрсетуді ұсыну. Ырғақты дәл көрсете білуге үйрету.</p> <p><b>Аспаппен танысу:</b> Бубен аспабымен таныстыру. Ұрмалы аспап екенін ұғындыру.</p> <p><b>Музыкалық-ырғақты қозғалыс:</b> Қазақ биі «Айгөлек» (өңдеген Е. Латин). Қазақтың кейбір ұлттық би элементтерімен таныстыру, суреттен көрсету. Балалар орындарынан тұрып, би қимылдарын қайталайды. Әуенге қосылып, мәнерлі қозғалыстар жасайды. Өздері ойдан шығарған би қимылдарымен көрсету. Екі топқа бөліну, бір топ би қимылдарын жасайды, екінші топ бубен аспаптарында ырғақпен ойнайды.</p> <p><b>1. Айсұлудың сұрағы мен тапсырмасы:</b> Музыка әлемін қалай елестете аласың? Ән қандай көңіл күйде орындалды? Қай гүл әннің сипатына сәйкес келеді?</p> <p><b>2. Айсұлудың сұрағы мен тапсырмасы:</b> Қандай мамандық иелерін білесің? Ержеткенде кім болғың келеді?</p>	<p>«Балалығым балғын шағым» әні Интерактивті тақта «Балалық шақ» атты слайд көрсету</p> <p>Музыкалық сүйемелдеу</p> <p>«Мен елімнің ертеңі» әні</p> <p>Бубен аспаптары</p> <p>Би элементтері көрсетілген суретті материалдар</p> <p>Қазақ биі «Айгөлек» Аудио, бейнематериалдар</p>
<p><b>IV. ҮІӘ-нің қорытындысы. Рефлексия</b>  ..... минут</p>	<p>Бүгінгі ҮІӘ туралы балалардың пікірлерін тыңдау.  Сабақты балалардың көмегімен қорытындылау, бағалау.  – Егер сабақ қызықты өтті деп ойласаң қатты шапалақтаймыз, егер қызықты болмаса жай шапалақтаймыз.</p>	

Текілетін

Мектепке дейінгі ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылған іс-әрекет циклограммасы  
Іс-әрекет түрі: Музыка.

Тақырыбы:	«Мен өнерлі баламын»	
Күні: 23,09. 2025ж 25. 09.2025ж	2сағат	
ТОП:	Ересек топ	
ҰІӨ-нің міндеті:	Қарапайым әуендерді, таныс әндерді сүйемелдеумен аспапта, есту қабілетіне сүйеніп ән салу. Таныс әннің, музыкалық шығарманың күшті және әлсіз бөліктерін ажырату. Музыкаға қосылып, оның сипатына сәйкес ырғақты, мәнерлі қозғалыстар орындау. Сипаты қарама-қайшы қарапайым әуендерді дауыс көмегімен және балаларға арналған музыка аспаптарының көмегімен суырыпсалу. Музыкалық мамандықтарды (орындаушы, әніші, солист, оркестр, дирижер) ажырату.	
Күтілетін нәтиже:	<b>Барлық балалар:</b> Қарапайым әуендерді, таныс әндерді сүйемелдеумен айта алады. Музыкаға қосылып, оның сипатына сәйкес ырғақты, мәнерлі қозғалыстар жасай алады. <b>Көпшілік балалар:</b> Қарапайым әндерді сүйемелдеусіз таза интонациялап, есту қабілетіне сүйеніп ән сала алады. Сипаты қарама-қайшы қарапайым әуендерді дауыс көмегімен және балаларға арналған музыка аспабының көмегімен суырыпсалып айта алады. <b>Кейбір балалар:</b> Таныс әннің, музыкалық шығарманың күшті және әлсіз бөліктерін ажырата алады. Музыкалық мамандықтарды (орындаушы, әніші, солист, оркестр, дирижер) ажырата алады.	
Тілдік мақсат:	<b>Балалар:</b> Өнердің түрлері және өнер адамдары туралы айтып, ой-пікірлерін бөліседі. <b>Көптілділік:</b> ырғақ – ритм. <b>Негізгі терминдер мен сөз тіркестері:</b> Ырғақ, шығарма, әннің мазмұны, өнерлі бала, өнерпаз. <b>Пікір алмасу сұрақтары:</b> Ән айтқанды ұнатасың ба? Неліктен? Қандай әндерді, әнішілерді білесің? «Өнерлі өрге жүзеді» дегенді қалай түсінесің?	
Өткен ҰІӨ-нен алған білім	Өткен сабақта үйренген әннің 1-ші шумағын қайталап, бірге және жеке әндете орындайды. Әннің көңіл күйін ажыратады. Әуенге ілесе, оның сипатына сәйкес ырғақты, мәнерлі қозғалыстар жасап, би қимылдарын көрсетеді.	
<b>ҰІӨ өткізгілі барысы</b>		
<b>Жоспарланған уақыт</b>	<b>Жоспарланған іс-әрекет</b>	<b>Ресурстар</b>
I. Дұрыс әсерлі көңіл күй орнату	Музыкалық сәлемдесу.Ырғаққа сәйкес бірге қол шапалақтау және «Сә-ле-мет-сіз бе?» сөзін буынға бөле әндету.	Бубен аспаптары

<p>0-2 минут Ұйымдастыру 3-5 минут</p>	<p>Балаларды екі топқа бөлу. Бірінші топқа ырғақты шапалақтап, келесі топқа бубен аспабымен әуенін ырғағын дәл бере ойнауды ұсыну. Әрі қарай екі топ алмасады. Ән жанрлары, әншілер туралы мағлұмат беру.</p>	
<p>ҰІӘ-нің ортасы <b>III. Тақырып бойынша жұмыс</b> .....минут</p>	<p><b>Музыка тыңдау:</b> «Күзгі вальс» (муз. А. Досмағамбет). «Балдырғандар маршы» (муз. К. Қуатбаев). Балалар шығарманы тыңдап, әуеннің сипатын анықтайды. Алған әсерлерін бөліседі. Әуенді тыңдағанда көз алдыңа не елестеттің? Шығарманың қарқыны қандай? <b>Дауыс жаттығулары:</b> «Жаңғырық» дауыс жаттығуын айту. Әуеннің күшті және әлсіз бөліктеріне ерекше көңіл бөлу. «Күшті» бөлігінде «Аууу!» – деп дауыстары қатты шықса, «әлсіз» бөлігінде ақырын орындау. <b>Ән айту:</b> «Мен өнерлі баламын» (муз. М. Омаров, сөзі Г. Жотаева). Әнді орындап, мазмұны туралы әңгімелесу. Өнер және музыкалық мамандықтар (орындаушы, әнші, солист, оркестр, дирижер туралы мағлұмат беру. Әнді сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз орындау. Жаңа әннің әуенін таза орындауға үйрету. Бұл әнді қандай көңіл күймен орындаймыз? Ырғағы қандай екен? «Ырғақ» деген сөздің екі тілде айтылуын қайталау арқылы естеріне сақтауға ықпал ету: ырғақ – ритм <b>Музыкалық-ырғақты қозғалыс:</b> Польша (Б. Сметан). Би түрін бейнематериалдан көрсету. Би ырғағын аяқ топылдату, шапалақтау арқылы есте сақтауға үйрету. Би элементтерін жұптасып бірге қайталау, қарқынын сезіне мәнерлеп қозғалуға баулу. Ұлттық ойын. «Ақ терек, көк терек». <b>1. Айсұлудың сұрағы мен тапсырмасы:</b> «Мен өнерлі баламын» әнінің мазмұнына қай сурет лайықты? Неліктен сол суретті таңдадың? Өнерлі балаға қажетті заттарын тауып беруге көмектес. Аса қажетті құрал не деп ойлайсың? Неліктен бұл затты таңдадың? <b>2. Айсұлудың сұрағы мен тапсырмасы:</b> «Күзгі вальс» әуенін мұқият тыңда. Ырғағын ажырат. Әуен көңілді ме әлде көңілсіз бе?</p>	<p>«Күзгі вальс», «Балдырғандар маршы» музыкасы Күз мезгілін бейнелейтін түрлі түсті сурет «Жаңғырық» дауыс жаттығуы</p> <p>«Мен өнерлі баламын» әні Балалар хорының, белгілі әншілердің суреті немесе слайд</p> <p>Польша (Б. Сметан) Аудиожазбалар, бейнематериалдар</p>
<p><b>IV. ҰІӘ-нің қорытындысы. Рефлексия</b> .....минут</p>	<p><b>(Р)</b>Бүгінгі сабақ туралы балалардың пікірлерін тыңдау. Сабақты балалардың көмегімен қорытындылау, бағалау.</p>	

Бейімелі

Мектепке дейінгі ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылған іс-әрекет циклограммасы  
Іс-әрекет түрі: Музыка.

<b>ҰІӘ тақырыбы:</b>		<b>«Отбасым –бақытым»</b>	
<b>Күні:</b> 30.09.2025ж - 2. 10.2025ж		2 сағат	
<b>ТОП:</b>	<b>Ересек топ</b>		
<b>ҰІӘ-нің міндеті:</b>	Қарқынды (жылдам, баяу), динамиканы (қатты, ақырын), регистрді (жоғары – «құс», орташа – «қоян», төмен – «аю») анықтау. Қарапайым әуендерді, таныс әндерді сүйемелдеумен аспапта, есту қабілетіне сүйеніп ән салу. Музыкалық шығарманың кіріспесі мен қайырмасын ажырату.		
<b>Күтілетін нәтиже:</b>	<b>Барлық балалар:</b> Музыкалық шығарманың қарапайым формасын (қайырмасын, кіріспесін) ажырата алады. <b>Көпшілік балалар:</b> Таныс әндерді сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз таза интонациялап, есту қабілетіне сүйеніп ән сала алады. <b>Кейбір балалар:</b> Қарқынды (жылдам, баяу), динамиканы (қатты, ақырын), регистрді (жоғары – «құс», орташа – «қоян», төмен – «аю») ажырата алады.		
<b>Тілдік мақсат:</b>	<b>Балалар:</b> Отбасы туралы әңгімелей алады. Отбасы мүшелері кімдер екенін ажыратады. <b>Көптілділік:</b> отбасы – семья <b>Негізгі терминдер мен сөз тіркестері:</b> Әуен, ырғақ, қалып. <b>Пікір алмасу сұрақтары:</b> Аналарың ұйықтар алдында қандай ән айтады? Сендер аналарыңа қандай ән айтасыңдар? Саған қандай аспапта ойнаған ұнайды?		
<b>Өткен ҰІӘ-нен алған білім</b>	Өткен сабақта қандай ән айттыңдар? Музыка тыңдаған сендерге ұнай ма? Әнде кім, не туралы айтылғанын еске түсіру.		
<b>ҰІӘ өтілу барысы</b>			
<b>Жоспарланған уақыт</b>	<b>Жоспарланған іс-әрекет</b>		<b>Ресурстар</b>
<b>I. Дұрыс әсерлі көңіл күй орнату</b> 0-2 минут	Балалар көңілді музыка әуенімен келеді. Педагогпен әндетіп амандасады. Шеңбер бойымен жүріп, би қимылдарынан элементтер жасайды. – Балалар, «отбасы» деген сөзді қалай түсінесіңдер?		

<p><b>II. Ұйымдастыру.</b> 3-5 минут</p>	<p>– Отбасыларыңда кімдер бар? – Сендер ұйықтар алдында аналарың әндетіп ұйықтатады, сол әнді «бесік жыры» деп атайды. Бүгінгі әніміз де, тыңдайтын әуеніміз де осы тақырыпта болмақ. Әуеннің қарқынын, динамикасын, регистрін талдап, түсіндіру.</p>	
<p><b>ҮІӘ-нің ортасы</b> <b>III. Тақырып бойынша жұмыс</b> ..... минут</p>	<p><b>Музыка тыңдау:</b> «Бесік жыры» (муз. И. Нүсіпбаев, сөзі С. Жиенбаев). Әнде не туралы айтылғанын, алған әсерлерін сұрау. Балаларға «бесік жыры» туралы мәлімет беріңіз. Балалардан бұл ән күннің қай мезгілінде орындалатынын сұрау. <b>Дауыс жаттығулары:</b> «аққу» (Сүгір). Әуенді асықпай, төменнен жоғары қарай әндету. Әуенді «га-га» буынында орындау. Дауысты ашық «а» дыбысын дөңгелете айтуға жаттықтыру. <b>Ән айту:</b> «Әже тілегі» (муз. мен сөзі Т. Қоңыратбай). Педагог әнді сүйемелдеумен орындап, балаларға мәнін қайталатып үйретеді. Ән кім туралы айтылып отырғанын естеріне салып, сезіммен айтуды ұсынады. Ән айту барысында сүйемелсіз балаларға қайталатып, есту қабілетін тексеріңіз. <b>Аспаппен танысу:</b> «Қандай аспап?» (муз. Б. Дәлденбай). Балалар музыка аспаптарының тембрі (баяуы) арқылы қай аспап ойналып жатқанын ажыратады. <b>Музыкалық-ырғақты қозғалыс:</b> <b>1. Айсұлудың сұрағы мен тапсырмасы:</b> Сенің отбасыңда қандай отбасылық мерекені атап өтеді? «Өнерлі отбасы» атану үшін отбасы мүшелеріне қандай сыйлық заттар ұсынар едің? Суреттегі қай жануардың дауыс биіктігі, ырғағы бесік жырының әуеніне ұқсайды? <b>2. Айсұлудың сұрағы мен тапсырмасы:</b> Ән кімдер туралы? Анаң мен әжеңнің анасын қалай атайсың? Өз отбасың туралы әңгімеле. Суретті мұқият қарап, әженің киімдерін сипатта. Музыкалық аспаптарды ата.</p>	<p>«Бесік жыры» әні Аспаптың сүйемелдеуімен</p> <p>«Әже тілегі» әні</p> <p>Сылдырмақ, даңғыра, ысқырық аспаптары</p>
<p><b>IV. ҮІӘ-нің қорытындысы.</b> <b>Рефлексия</b> ..... минут</p>	<p>Бүгінгі сабақ туралы балалардың пікірлерін тыңдау. Сабақты балалардың көмегімен қорытындылау, бағалау. Смайктер беру</p>	<p>Смайктер</p>



<p><i>ҮІӘ-нің ортасы</i>  <b>III. Тақырып бойынша жұмыс</b>  .....минут</p>	<p><b>Музыка тыңдау:</b> «Ақ көгершін» (муз. Қ. Қалқатаев, сөзі Е. Баят).  «Еркін самсап ұшсын» деп,  Мәпелейміз, баптаймыз.  «Бейбітшілік құсы» деп,  Қайсы құсты біз мақтаймыз? – Ән сендерге ұнады ма? Неліктен? Ән қанша бөліктен тұрады?  Мазмұнын әңгімелеп беруді ұсыну.  <b>Дауыс жаттығулары:</b> «Тақ-тұқ», «Көңілді алақандар мен балақандар» жаттығулары. Дауыссыз дыбыстарды анық айтуға үйрету.  <b>Ән айту:</b> «Біз бақытты баламыз» (муз. Ә. Қонысбеков, сөзі Ұ. Қонысбекова). Балалардан ән мазмұны мен көрнекі суреттердің өзара байланысын сұрау. Әнді бубен, асатаяқ, тұяқтас аспаптарының сүйемелдеуімен орындау. «Бейбітшілік құсы көгершін» деп таныстыру.  Көгершін – голубь деп екі тілде қайталап үйрету.  <b>Музыкалық-ырғақты қозғалыс:</b> «Қазіргі би ырғағы» (муз. Е. Лапин). Музыкалық шығарманың сипатын мағыналы түрде көрсетуге дағдыландыру. Заманауи би элементтерін Польша (Б. Сметан), ұлттық би («Айгөлек») түрлерімен салыстыру, айырмашылықтарын түсіндіру.  <b>1. Айсұлудың сұрағы мен тапсырмасы:</b> Бейбітшілікті сен қалай елестетесің? Бұл ән қандай құс туралы? Әннің қарқыны, көңіл күйі қандай? Сен бұл құсты білесің бе? Мына құстардың арасынан көгершінді тауып, белгіле.  <b>2. Айсұлудың сұрағы мен тапсырмасы:</b> Әннен қандай әсер алдың? Осы әннің көңіл күйіне сәйкес қай түсті шарды қалар едің? Қажетті аспаптарды әншінің суретіне сызық арқылы қос. Қандай би түрлерін білесің? Қандай ырғақта билегенді ұнатасың? Бүгінгі үйренген әнге қалай билер едің? Өз таңдауыңды көрсет.</p>	
<p><b>IV. ҮІӘ-нің қорытындысы.</b>  <b>Рефлексия</b>  .....минут</p>	<p><b>(Р)</b> Бүгінгі сабақ туралы балалардың пікірлерін тыңдау. Сабақты балалардың көмегімен қорытындылау, бағалау.</p>	

Жеңілдігі: *ЖЖ*

**Мектепке дейінгі ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылған іс-әрекет циклограммасы**  
**Іс-әрекет түрі: Музыка.**

<b>ҮІӘТақырыбы:</b>	<b>«Бағдаршам бағыт береді»</b>	
<b>Күні:</b>	14. 10. 2025ж- 16. 10.2025ж	2 сағат
<b>ТОП:</b>	<b>Ересек топ</b>	
<b>ҮІӘ-нің міндеті:</b>	Музыка жанрларын (күй, ән, би, мари) ажырату. Қарапайым әуендерді, таныс әндерді сүйемелдеумен аспапта, есту қабілетіне сүйеніп ән салу. Сипаты қарама-қайшы қарапайым әуендерді дауыс көмегімен және балаларға арналған музыка аспаптарының көмегімен орындау Музыкаға қосылып оның сипатына сәйкес ырғақты, мәнерлі қозғалыстар орындау.	
<b>Күтілетін нәтиже:</b>	<b>Барлық балалар:</b> Музыка жанрларын (күй, ән, би, мари) ажырата алады. <b>Көпшілік балалар:</b> Қарапайым әуендерді, таныс әндерді сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз таза интонациялап, есту қабілетіне сүйеніп ән сала алады. <b>Кейбір балалар:</b> Сипаты қарама-қайшы қарапайым әуендерді дауыс көмегімен және балаларға арналған музыка аспаптарының көмегімен орындау дағдылары меңгерген. Музыкаға қосылып, оның сипатына сәйкес ырғақты, мәнерлі қозғалыстар жасай алады.	
<b>Тілдік мақсат:</b>	<b>Балалар:</b> Жолда жүру ережелерін еске түсіреді. Бағдаршамның жұмысы туралы әңгімелейді. <b>Көптілділік:</b> бағдаршам – светофор <b>Негізгі терминдер мен сөз тіркестері:</b> Бағдаршам, сурьпсалма, мәнерлі, үш түрлі көңіл күй. <b>Пікір алмасу сұрақтары:</b> Бағдаршам түстерінің қызметі туралы не білесің? Жол ережесін жатқа білесің бе? Неліктен көліктер жүретін жолда велосипедпен жүруге тыйым салынған?	
<b>Өткен ҮІӘ-нен алған білім</b>	Өткен сабақта үйренген әннің 1-шумағын қайталап, бірге және жеке әндете орындайды. Әннің көңіл күйін ажыратады. Әуенге ілесе оның сипатына сәйкес ырғақты, мәнерлі қозғалыстар жасап, би қимылдарын көрсетеді.	
<b>ҮІӘ өтілу барысы</b>		
<b>Жоспарланған уақыт</b>	<b>Жоспарланған іс-әрекет</b>	<b>Ресурстар</b>
<b>I. Дұрыс әсерлі көңіл күй орнату</b> 0-2 минут <b>II. Ұйымдастыру</b> 3-5 минут	Музыкалық сәлемдесу. Ырғаққа сәйкес бірге қол шапалақтау және «Сә-ле-мет-сіз бе?» сөзін буынға бөле әндету. Балаларды екі топқа бөлу. Бірінші топқа ырғақты шапалақтап, келесі топқа ұрмалы аспаптармен әуеннің ырғағын дәл бере ойнауды ұсыну. Әрі қарай екі топ алмасады.	Музыкалық сүйемелдеу Жол ережелері белгісі бар суреттер Ұрмалы аспаптар

<p><i>ҰІӘ-нің ортасы</i>  <b>III. Тақырып бойынша жұмыс</b>  ..... минут</p>	<p><b>Қызығушылықты ояту. Жұмбақ жасыру.</b>  Үш көзді батыр,  Жол көрсетер батыл.  Үш көзі үш түрлі:  Қызыл, сары, жасыл. Бұл не?  Бағдаршам туралы толық мәлімет беру, түсіндіру.  <b>Музыка тыңдау:</b> «Бағдаршам» (муз. Н. Дүкенбаев, сөзі С. Дүкенбаев).  – Әуенді тыңдағанда көз алдыңа не елестеттің?  – Шығарманың қарқыны қандай?  – Әннің мазмұнында не туралы айтылады?  <b>Дауыс жаттығулары:</b> «Жаңғырық» дауыс жаттығуын айту. Әуеннің күшті және әлсіз бөліктеріне ерекше көңіл бөлу.  Күшті бөлігінде «Аууу!» – деп дауыстары қатты шықса, әлсіз бөлігінде ақырын орындау.  <b>Ән айту:</b> «Бағдаршам» (муз. Қ. Қайым, сөзі Ә. Табылды).  – Әннің мазмұны туралы не айта аласың?  – Қарқыны тез бе әлде жай орындала ма?  Әннің сөзін анық, таза айтуға үйрету. Қол шапалақтау арқылы әннің ырғағын қабылдауға дағдыландыру. «Бағдаршам» сөзінің екі тілде айтылуын қайталау арқылы естеріне сақтауға ықпал ету:  бағдаршам – светофор  <b>Музыкалық-ырғақты қозғалыс:</b> «Айжан қыз» (Құрманғазы). Би түрін бейнематериалдан көрсету. Ұлттық би элементтерін, би ырғағын есте сақтауға үйрету, қарқынын сезіне мәнерлеп билеу. Вальс, марш жанрларымен салыстырып, ерекшеліктерін ажыратуға, әуен ырғағына сәйкес қозғалуға баулу.  <b>1. Айсұлудың сұрағы мен тапсырмасы:</b> Әнді мұқият тыңдап, бағдаршамның қызметін анықтап, есіңе сақта. Суретке қарап, бағдаршамның үш түрлі көңіл күйін әңгімеле.  <b>2. Айсұлудың сұрағы мен тапсырмасы:</b> Бағдаршам не үшін қажет? Мына суретте жолда жүру ережесін бұзғандар бар ма? Қайсысы дұрыс? Таңдаған суретіңді дөңгелекті бояп көрсет.  Суреттегі көліктердің қайсысы бағдаршамның қызметін қажет етпейді? Неліктен? Қайсысы қалай қозғалатынын әңгімелеп бер.</p>	<p>«Бағдаршам» әні</p> <p>«Жаңғырық» дауыс жаттығуы</p> <p>«Бағдаршам» әні</p> <p>«Айжан қыз» күйі  Аудиожазбалар,  бейнематериалдар</p>
<p><b>IV. ҰІӘ-нің қорытындысы. Рефлексия</b>  .....минут</p>	<p>Бүгінгі сабақ туралы балалардың пікірлерін тыңдау.  Сабақты балалардың көмегімен қорытындылау, бағалау.</p>	

Фейтөмі: Әлеу

Мектепке дейінгі ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылған іс-әрекет циклограммасы  
 Іс-әрекет түрі: Музыка.

Тақырыбы:	«Күз - жомарт», «Алтын күз»	
Күні: 21.10. 2025ж 23. 10. 2025ж	2 сағат	
ТОП:	Ересек топ	
ҰІӘ-нің міндеті:	Музыканың динамикалық түрлерін ажырату, әртүрлі жанрлар (марш, полька, вальс) түсініктерімен танысу. Би элементтерін музыканың бояуымен сезініп жасау.	
Күтілетін нәтиже:	Барлық балалар: Музыка жанрларын (күй, ән, би, марш) ажырата алады. Көпшілік балалар: Музыканы тыңдау және орындау барысында өз сезімдері мен толғаныстарын сипаттай алады. Кейбір балалар: Музыкалық шығарманың сипатына (көңілді, салтанатты, қуанышты, ашық-жарқын, көңілсіз, мұңды, қайғылы), қарқынына, динамикасына, ырғақтық суретіне сәйкес ән сала алады.	
Тілдік мақсат:	Балалар: Негізгі терминдер мен сөз тіркестері: көтеріңкі, баяу, көңілді, вальс, полька, марш, күз мезгілі жетеді, күз бояуын шашады	
Өткен ҰІӘ-нен алған білім	Төмен-жоғары, қысқа-ұзын дыбыстарды ажыратады. Үйренген әндерді еркін орындайды.	
<b>ҰІӘ өтілу барысы</b>		
Жоспарланған уақыт	Жоспарланған іс-әрекет	Ресурстар
I. Дұрыс әсерлі көңіл күй орнату 0-2 минут Ұйымдастыру 3-5 минут	Музыка жетекшісі балаларды қарсы алады, амандасады: - Сәлеметсіңдер ме, балалар! (до, ре, ми, фа, соль, ля, ла, соль) Ән тыңдау: «Тамшылар» (М.Жәутіков). Балаларды шеңбер бойымен жүргізіп, жеңіл би ырғақтарына жаттықтырады, үйретеді. Би элементтеріне, өз орындарына тұруды <b>Қимылды ойын: «Өз орныңды тап!»</b> Бұлайын балаларды ойлау қабілеттеріне дағдыландырады, зейінін оятады. Балаларды зал бойымен жеке-жеке төрт қатарға тұрғызады, өз орындарын, кімнің арттында, кімнің алдында екенін көріп алулары керек. Музыка әуені басталғанда балалар еркін ырғақтармен жүгіре билейді. Музыка тоқтап, «Өз орныңды тап!» - деп музыка жетекшісі белгі бергенде балалар алғашқы орындарына тұра қалуға үйренеді. Бұл тапсырманы ойын ретінде залға келген сайын ойнатып үйретсе, балалар еркін тұруға қалыптасады. <b>«Өз жұбыңды тап!»</b> ойыны да осылай ұйымдастырылады. Төрт, болмаса үш қатарға жүзден тұрғызылады, әрі қарай ойын дәл солай жалғастырылады.	бейнетаспа, опера үзінділері, ұлтаспа, желпуіш.

	<p><i>«Музыка бояулары» ойынында балаларды музыка тембрі, ырғағы, мажор, минорладтарымен ойын арқылы музыка бояуларын білуге баулимыз.</i></p>	
<p><i>ҰІӘ-нің ортасы</i>  <b>III. Тақырып бойынша жұмыс</b>  ..... минут</p>	<p><i>Балаларға интерактивті тақта, ширма арқылы битүрлерін көрсетеді: вальс, полька, марш, қазақ биін.</i></p> <p><i>Опера және балет театрының бейне таспасынан үзінділерді тыңдайды, көреді. Жанр түрлерін қайталап айтқызады, үйретеді.</i></p> <p><i>Балаларға музыканың әртүрлі бояулардан жасалатынын түсіндіреді.</i></p> <p><i>Жоғары және төмендыбыстар – көтеріңкі және баяу қимылдарды сипаттайды.</i></p> <p><b>Музыка тыңдау:</b></p> <p><i>«Күз» жаттығуын айтып, дауыс ырғағын дайындайды.</i></p> <p><b>Ән үйрену:</b> «Бұл қай кезде болады? Күз» (Б. Ерзакович, Ш. Ахметов)</p> <p><b>Би:</b> «Кел, билейік» (Б. Байқадамов, М. Әлімбаев).</p> <p><i>Би қимылдарын көрсетіп, үйретеді (би үлгіде көрсетілген).</i></p> <p><i>Балалардың қолына түрлі - түсті желпуіштер таратады.</i></p> <p><i>Өте баяу музыка – сары түс. Баяудан бірте-бірте көтеріледі - ақшыл жасыл. Көтеріңкі - жасыл</i></p> <p><i>Жоғары дыбыс - қызыл. Оң қолымен музыкадыбыстарын төмен, орташа, көтеріңкі көрсетіп, тыңдайды (жаттығу үлгіде көрсетілген).</i></p> <p><i>Балаларға күз мезгілінің түстерін, құбылысын түсіндіреді.</i></p>	
<p><b>IV. ҰІӘ-нің қорытындысы.</b>  <b>Рефлексия</b>  ..... минут</p>	<p><i>Ән сөзін сезіне айтуға үйретеді.</i></p> <p><i>музыканың динамикалық түрлерін ажыратуды.</i></p>	

Бейнема: *[Signature]*

Мектепке дейінгі ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылған іс-әрекет циклограммасы

Іс-әрекет түрі: Музыка.

/Қайталау аптасы/

Тақырыбы:	«Күз - жомарт», «Алтын күз»	
Күні: 28.10. 2025ж 30. 10. 2025ж	2 сағат	
ТОП:	Ересек топ	
ҰІӘ-нің міндеті:	Музыканың динамикалық түрлерін ажырату, әртүрлі жанрлар (марш, полька, вальс) түсініктерімен танысу. Би элементтерін музыканың бояуымен сезініп жасау.	
Күтілетін нәтиже:	Барлық балалар: Музыка жанрларын (күй, ән, би, марш) ажырата алады. Көпшілік балалар: Музыканы тыңдау және орындау барысында өз сезімдері мен толғаныстарын сипаттай алады. Кейбір балалар: Музыкалық шығарманың сипатына (көңілді, салтанатты, қуанышты, ашық-жарқын, көңілсіз, мұңды, қайғылы), қарқынына, динамикасына, ырғақтық суретіне сәйкес ән сала алады.	
Тілдік мақсат:	Балалар: Негізгі терминдер мен сөз тіркестері: көтеріңкі, баяу, көңілді, вальс, полька, марш, күз мезгілі жетеді, күз бояуын шашады	
Өткен ҰІӘ-нен алған білім	Төмен-жоғары, қысқа-ұзын дыбыстарды ажыратады. Үйренген әндерді еркін орындайды.	
<b>ҰІӘ өтілу барысы</b>		
Жоспарланған уақыт	Жоспарланған іс-әрекет	Ресурстар
I. Дұрыс әсерлі көңіл күй орнату 0-2 минут Ұйымдастыру 3-5 минут	Музыка жетекшісі балаларды қарсы алады, амандасады: - Сәлеметсіңдер ме, балалар! (до, ре, ми, фа, соль, ля, ла, соль) Ән тыңдау: «Тамшылар» (М.Жәуітов). Балаларды шеңбербойымен жүргізіп, жеңіл би ырғақтарына жаттықтырады, үйретеді. Би элементтеріне, өз орындарына тұруды Қимылды ойын: «Өз орныңды тап!» Бұлояын балаларды ойлау қабілеттеріне дағдыландырады, зейінін оятады. Балаларды зал бойымен жеке-жеке төрт қатарға тұрғызады, өз орындарын, кімнің арттында, кімнің алдында екенін көріп алулары керек. Музыка әуені басталғанда балалар еркін ырғақтармен жүгіре билейді. Музыка тоқтап, «Өз орныңды тап!» - деп музыка жетекшісі белгі бергенде балалар алғашқы орындарына тұра қалуға үйренеді. Бұл тапсырманы ойында ойнағанда залға келген сайын ойнатып үйретсе, балалар еркін тұруға қалыптасады. «Өз жұбыңды тап!» ойыны да осылай ұйымдастырылады. Төрт, болмаса үш қатарға жүппен тұрғызылады, әрі қарай ойын дәл солай жалғастырылады.	бейнетаспа, опера үзінділері, ұнтаспа, желпуші.

	«Музыка бояулары» ойынында балаларды музыка тембрі, ырғағы, мажор, минорладтарымен ойын арқылы музыка бояуларын білуге баулимыз.	
ҮІӘ-нің ортасы <b>III. Тақырып бойынша жұмыс</b> ..... минут	<p>Балаларға интерактивті тақта, ширма арқылы битүрлерін көрсетеді: вальс, полька, мари, қазақ биін.</p> <p>Опера және балет театрының бейне таспасынан үзінділерді тыңдайды, көреді. Жанр түрлерін қайталап айтқызады, үйретеді.</p> <p>Балаларға музыканың әртүрлі бояулардан жасалатынын түсіндіреді.</p> <p>Жоғары және төмендыбыстар – көтеріңкі және баяу қимылдарды сипаттайды.</p> <p><b>Музыка тыңдау:</b></p> <p>«Күз» жаттығуын айтып, дауыс ырғағын дайындайды.</p> <p><b>Ән үйрену:</b> «Бұл қай кезде болады? Күз» (Б.Ерзакович, Ш.Ахметов)</p> <p><b>Би:</b> «Кел, билейік» (Б.Байқадамов, М.Әлімбаев).</p> <p>Би қимылдарын көрсетіп, үйретеді (би үлгіде көрсетілген).</p> <p>Балалардың қолына түрлі - түсті желпуіштер таратады.</p> <p>Өте баяу музыка – сары түс. Баяудан бірте-бірте көтеріледі - ақшыл жасыл. Көтеріңкі - жасыл</p> <p>Жоғары дыбыс - қызыл. Оң қолымен музыкадыбыстарын төмен, орташа, көтеріңкі көрсетіп, тыңдайды (жаттығу үлгіде көрсетілген).</p> <p>Балаларға күз мезгілінің түстерін, құбылысын түсіндіреді.</p>	
<b>IV. ҮІӘ-нің қорытындысы. Рефлексия</b> ..... минут	<p>Ән сөзін сезіне айтуға үйретеді.</p> <p>музыканың динамикалық түрлерін ажыратуды.</p>	

Шыңсеріңізі: *[Signature]*

**Мектепке дейінгі ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылған іс-әрекет циклограммасы**  
**Іс-әрекет түрі: Музыка.**

		<b>«Шыныққан шымыр баламыз»</b>
<b>Күні:</b> 4. 11. 2025ж - 6. 11. 2025ж		2 сағат
<b>ТОП:</b>	<b>Ересек топ</b>	
<b>ҰІӨ-нің міндеті:</b>	Таныс әндердің қарапайым әуендерін ажырату. Қарапайым әуендерді, таныс әндерді сүйемелдеумен аспапта, есту қабілетіне сүйеніп ән салу. Музыкаға қосылып, оның сипатына сәйкес ырғақты мәнерлі қозғалыстар орындау	
<b>Күтілетін нәтиже:</b>	<b>Барлық балалар:</b> Таныс әндердің қарапайым әуендерін ажырата алады. <b>Көпшілік балалар:</b> Қарапайым әуендерді, таныс әндерді сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз таза интонациялап, есту қабілетіне сүйеніп ән сала алады. <b>Кейбір балалар:</b> Музыкаға қосылып, оның сипатына сәйкес ырғақты мәнерлі қозғалыстар жасай алады.	
<b>Тілдік мақсат:</b>	<b>Балалар:</b> Берілген тақырып бойынша өз ойларын айта алады. <b>Көптілділік:</b> денсаулық – здоровье <b>Негізгі терминдер мен сөз тіркестері:</b> Вальс, марш, полька, шыныққан, шымыр. <b>Пікір алмасу сұрақтары:</b> Марштың вальстен қандай айырмашылығы бар? Дені сау, шыныққан болу үшін қандай шаралар жасау керек? Таңертеңгі жаттығудың қандай пайдасы бар?	
<b>Өткен ҰІӨ-нен алған білім</b>	Өткен сабақта қандай тақырыпта әңгіме өткіздік, есімізге түсірейік, қандай музыка тыңдадық, қандай ән айттық?	
<b>ҰІӨ өтілу барысы</b>		
<b>Жоспарланған уақыт</b>	<b>Жоспарланған іс-әрекет</b>	<b>Ресурстар</b>
<b>I. Дұрыс әсерлі көңіл күй орнату</b> 0-2 минут <b>II. Ұйымдастыру</b> 3-5 минут	Педагог балалармен әндетіп амандасады. Өткен сабақты естеріне түсіреді. Балалармен қандай ән айтқанымыз, қандай қимыл-қозғалыс жасағанымыз туралы қайталаймыз. <b>Проблемалық сұрақ:</b> Дене шынықтырумен айналысу балаларға не береді? Мынандай тұжырым жасалады: дене шынықтыру балаларды мықты, дені сау, төзімді, күшті етеді. Біз денсаулықты шыңдау шынығуға байланысты екенін жақсы білеміз. Жорықтарға шығу, жол жүру – бәрі денсаулыққа пайдалы. Дені сау азамат қана елін, жерін қорғай алады. Жорыққа шығып, жол жүргеннің қандай қызық екенін әуенді тыңдай отырып талдайық.	
<b>ҰІӨ-нің ортасы</b>	<b>Музыка тыңдау:</b> «Жол жыры» (муз К. Қуатбаев, сөзі Ә. Дүйсенбиев). Әнді тыңдап, не туралы	«Жол жыры» әні

<p><b>III. Тақырып бойынша жұмыс</b> .....минут</p>	<p>айтылғанын әңгімелеу. Музыканың көңіл күйін ажырату, қандай екіпінде орындалғанына көңіл аудару.</p> <p><b>Дауыс жаттығулары:</b> «Қоңырау» (муз. К. Қуатбаев, сөзі А. Асылбек). Әнінің сөзін айтпай-ақ «ля» деп айтуларына болады. Терең дем алып, демді үнемдеп шығарып айтуға үйрету.</p> <p><b>Ән айту:</b> «Ел қорғауға әзірміз» (муз. К. Қуатбаев, сөзі М. Әлімбаев). Педагог әнді орындап, балалармен сұхбат жүргізеді. Ел қорғау үшін алдымен шыныққан шымыр болуы тиіс. Балалардың сұрақ-жауап арқылы ойларын ортаға салуға, іркілмей жауап берулеріне мүмкіндік жасау.</p> <p>Әнді орындау кезінде тыныс алу жағғына көңіл бөлу.</p> <p><b>Музыкалық-ырғақты қозғалыс:</b> «Таңертеңгі жаттығу» (муз. А. Тани, сөзі А. Естенев), «Қара жорға» халық әуені. Шынығуды таңертеңгі жаттығудан бастау керек.</p> <p>Сонда күні бойы сергек жүресіңдер. «Қара жорға» әуеніне қимылдар жасап көрсету.</p> <p><b>1-сабақ. Айсұлудың сұрағы мен тапсырмасы:</b> Әнде не туралы айтылған? Мазмұнын әңгімеле. Әуені, екіпін қандай? Жолға, жорыққа шығып көрдіңдер ме? Жолға жиналғанда қандай заттар қажет? Суретке қарап, достарыңа өзіңнің күні тәртібің туралы айтып бер.</p> <p><b>2-сабақ. Айсұлудың сұрағы мен тапсырмасы:</b> Ән саған ұнады ма? Шыныққан бала болу үшін не істеу керек? Қажетті суретті тауып, дөңгелекті боя. «Ел қорғауға әзірміз» әнінің мазмұны не туралы? Ержеткенде өз Отаныңды қалай қорғайсың? Сурет бойынша әңгімеле. «Ел қорғауға әзірміз» әнінің ырғағы, екіпін қандай?</p>	<p>«Қоңырау» әні</p> <p>«Ел қорғауға әзірміз» әні</p> <p>«Таңертеңгі жаттығу» әні «Қара жорға» халық әуені</p>
<p><b>IV. ҰІӨ-нің қорытындысы. Рефлексия</b> ..... минут</p>	<p><b>(Р)</b> Бүгінгі сабақ туралы балалардың пікірлерін тыңдау. Сабақты балалардың көмегімен қорытындылау, бағалау.</p>	

Тексерілген: А.А.А.

**Мектепке дейінгі ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылған іс-әрекет циклограммасы**  
**Іс-әрекет түрі: Музыка.**

<b>ҰІӘ тақырыбы:</b>	<b>«Спорт – біздің досымыз»</b>	
<b>Күні:</b> 11. 11. 2025ж 13. 11.2025ж	2сағат	
<b>ТОП:</b>	<b>Ересек топ</b>	
<b>ҰІӘ-нің міндеті:</b>	Таныс әннің, музыкалық шығарманың күшті және әлсіз бөліктерін ажырату. Музыкалық шығарманың сипатына (көңілді, салтанатты, қуанышты, ашық-жарқын, көңілсіз, мұңды, қайғылы), қарқынның өзгеруіне сәйкес ән салу. Музыкаға қосылып, оның сипатына сәйкес ырғақты, мәнерлі қозғалыстар орындау.	
<b>Күтілетін нәтиже:</b>	<b>Барлық балалар:</b> Таныс әннің, музыкалық шығарманың күшті және әлсіз бөліктерін ажырата алады. <b>Көпшілік балалар:</b> Музыкалық шығарманың сипатына (көңілді, салтанатты, қуанышты, ашық-жарқын, көңілсіз, мұңды, қайғылы), қарқынына, динамикасына, ырғақтық суретіне сәйкес ән сала алады. <b>Кейбір балалар:</b> Музыкаға қосылып, оның сипатына сәйкес ырғақты, мәнерлі қозғалыстар жасай алады.	
<b>Тілдік мақсат:</b>	<b>Балалар:</b> Сұрақ-жауап кезінде тілді нақты пайдалануға дағдыланады. Әннің мазмұнын түсіне отырып ойларын жеткізуге тырысады. <b>Көптілділік:</b> спорт – спорт <b>Негізгі терминдер мен сөз тіркестері:</b> Спорт маршы, аяқ добы, ашық-жарқын. <b>Пікір алмасу сұрақтары:</b> Музыканы тыңдай отырып не елестеттіңдер? Спорт туралы не білесіңдер? Әнде не туралы айтылған, спорттың ондай түрін білесіңдер ме? Музыка әуеніне ілесіп ленталармен жаттығу жасаған сендерге ұнады ма?	
<b>Өткен ҰІӘ-нен алған білім</b>	Өткен сабақта қандай тақырыпта ән айтып, қандай қимыл жасағанымызды еске түсіреміз. Қандай музыкалық шығарма тыңдағанымызды, не туралы әңгіме жүргізгенімізді пысықтаймыз.	
<b>ҰІӘ өтілу барысы</b>		
<b>Жоспарланған уақыт</b>	<b>Жоспарланған іс-әрекет</b>	<b>Ресурстар</b>
<b>I. Дұрыс әсерлі көңіл күй орнату</b> 0-2 минут <b>II. Ұйымдастыру</b> 3-5 минут	Балалармен амандасу. Өткен сабақтағы материалдарды қайталап еске түсіру. Аспапта ойнаған әуенді шапалақпен ырғаққа келтіріп ұру. Проблемалық сұрақ: Деніміз сау болуы үшін не істеу керек? Балалар ой қорытып, спортпен айналысу керек деген тұжырымға келеді. Спорттың қандай түрлерін білесіңдер? Бүгінгі сабағымыз осы спорт туралы. Әлемге әйгілі спорт түрі аяқдоп (футбол) туралы ән үйренеміз.	Спорттың түрлері туралы суреттер, слайдтар

<p>ҰІӨ-нің ортасы  <b>III. Тақырып бойынша жұмыс</b>  .....минут</p>	<p><b>Музыка тыңдау:</b> «Спорт маршы» (муз. В. Соловьев-Седой). Әуенді тыңдап, бұл музыкаға қандай қимыл жасауға болатынын сұрау.  <b>Шығарманың күшті, әлсіз бөліктерін ажыратуға үйрету.</b>  <b>Дауыс жаттығулары:</b> «Тойбастар» (муз. Д. Нұрпейісова). Күйдің негізгі әуенін «лэй» буынында орындау. Терең дем алып, дауысты еркін шығаруға үйрету. Сегіздік, оналтылық ноталарды орындау ерекшеліктеріне көңіл аудару.  <b>Ән айту:</b> «Аяқдопшы» (муз. Т. Кулинова, сөзі. Б. Тобаяқов). Әннің сипатына көңіл аудару. Қандай көңіл күйде жазылған? Әннің мазмұны не туралы? Спорттың бұл түрін бұрын естігенің бар ма? Өздерің бұл ойынды ойнап көрдіңдер ме?  <b>Музыкалық-ырғақты қозғалыс:</b> «Лентамен жаттығулар» (муз. Д. Шостакович (вальс). Вальс ырғағында лентамен созылмалы қимылдар жасау. Лентаны жоғары-төмен көтеріп, түсіру, оңға-солға бұлғап мәнерлі қозғалыстар жасау. Вальс әуенінде екпінге ілесіп қимылдау. Ұлттық ойын «Аққу-қаздар»  <b>1. Айсылудың сұрағы мен тапсырмасы:</b> Әуен қалай аталады? Екпіні қандай? Әңгімеле. Спорт ойындарының қандай түрлерін білесің? Спорт не үшін қажет деп ойлайсың? Суреттегі спорт ойыны қалай аталады?  <b>2. Айсылудың сұрағы мен тапсырмасы:</b> Саған спорттың қай түрі ұнайды? Неліктен? Суреттегі аяқ допшыларға өздеріне лайықты доптарын сызық арқылы қос. Мәнерлі би қозғалыстарын доппен, таяқшамен, таспалармен жасайды.</p>	<p>«Спорт маршы» музыкасы</p> <p>«Тойбастар» музыкасы</p> <p>«Аяқдопшы» әні</p> <p>«Лентамен жаттығулар» (вальс)</p>
<p><b>IV. ҰІӨ-нің қорытындысы.</b>  <b>Рефлексия</b>  ..... минут</p>	<p>Бүгінгі сабақ туралы балалардың пікірлерін тыңдау. Сабақты балалардың көмегімен қорытындылау, бағалау.</p>	

Тексерілді: *[Signature]*

**Мектепке дейінгі ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылған іс-әрекет циклограммасы**  
**Іс-әрекет түрі: Музыка.**

<b>ҰІӘ тақырыбы:</b>	<b>«Пайдалы жемістер»</b>	
<b>Күні:</b>	18. 11. 2025ж 20. 11.2025ж	<b>2 сағат</b>
<b>ТОП:</b>	<b>Ересек топ</b>	
<b>ҰІӘ-нің міндеті:</b>	Музыка жанрларын (күй, ән, би, марш) ажырату. Қарапайым әуендерді, таныс әндерді сүйемелдеумен аспапта, есту қабілетіне сүйеніп ән салу. Балаларға арналған ұрмалы музыка аспаптарында (дыбыс жоғарылығы айқындалмаған) жеке және ансамбльде күрделі емес ырғақтық суреттерді ойнау.	
<b>Күтілетін нәтиже:</b>	<b>Барлық балалар:</b> Қарапайым әуендерді, таныс әндерді сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз таза интонациялап, есту қабілеттеріне сүйеніп ән сала алады. <b>Көпшілік балалар:</b> Музыка жанрларын (ән, күй, би, марш) ажырата алады. <b>Кейбір балалар:</b> Балаларға арналған ұрмалы аспаптарда (дыбыс жоғарылығы айқындалмаған), жеке және ансамбльде күрделі емес ырғақтық суреттерді ойнай алады.	
<b>Тілдік мақсат:</b>	<b>Балалар:</b> Көзәністерді жемістерден ажырата алады. Әннің мазмұнын түсініп, оны өз сөздерімен түсіндіре алады. <b>Көптілділік:</b> жемістер – овоңи <b>Негізгі терминдер мен сөз тіркестері:</b> Күй, марш, би, полька, вальс. <b>Пікір алмасу сұрақтары:</b> Неліктен жемістер пайдалы деп атаймыз? Несімен пайдалы? Музыка жанрларын (ән, би, күй, полька, вальс) ажырата аласың ба? Қандай биді ұнатасың? Музыка ырғағына ілесіп ойдан би қимылдарын жасай аласың ба?	
<b>Өткен ҰІӘ-нен алған білім</b>	Ырғақты қозғалыстарда қандай би қимылдарын жасағандарын еске алып, қимыл жасайды.	
<b>ҰІӘ өтілу барысы</b>		
<b>Жоспарланған уақыт</b>	<b>Жоспарланған іс-әрекет</b>	<b>Ресурстар</b>
<b>I. Дұрыс әсерлі көңіл күй орнату</b> 0-2 минут <b>II. Ұйымдастыру.</b> 3-5 минут	<b>Балалармен амандасу.</b> Ұрмалы музыкалық аспаптарда үйренген әуендерді еске түсіріп қайталау. <b>Проблемалық сұрақ:</b> Пайдалы және салауатты тағам деген не? Педагог балалармен пайдалы және пайдалы емес тағам туралы әңгіме өткізеді. – Балалар, сендер түрлі жанрда, түрлі ырғақта, түрлі көңіл күйде музыка тыңдадыңдар. Бүгін жанрларға тоқталамыз. «Күй» не екенін білесіңдер, күй – аспаптық музыка, зейін салып тыңдасақ, не туралы екенін түсінуге болады. Көбіне домбырамен орындалады. Би музыкаларына «полька», «вальсті» жатқызуға болады. «Полька» – жеңіл, ойнақы болса, «вальс» – қалықтап, айналып биленеді. Музыка тыңдап, жанрларды ажыратайық.	
<b>ҰІӘ-нің ортасы</b>	<b>Музыка тыңдау:</b> «Алатау» күйі (Құрманғазы), «Полька», «Вальс», «Би әуені» (муз. Г. Левкодимова).	<b>«Алатау» күйі</b>

<p><b>III. Тақырып бойынша жұмыс</b> ..... мінут</p>	<p>Балалардан қандай жанрларда музыка тыңдағанымызды сұрау. <i>Полка мен вальсін айырмашылықтары неде екенін сұрау, түсіндіру. Күй туралы мағлұмат беру.</i></p> <p><b>Дәуіс қаттықтары:</b> «Жоғарыға шығамыз, төмен қарай түсеміз». Әуенді біртіндеп көтеріп, жоғары дыбысқа жеткенде дәуіссті қаттырақ шығарып, айқайламай, демді үнемдеп шығарып, біртіндеп төмен қарай түсеміз.</p> <p><b>Ән айту:</b> «Жемістердің пайдасы» (муз. Ә.Қонысбеков, сөзі Ұ.Қонысбекова).</p> <p><i>Педагог әнді орындап, таныстырып болған соң, әнінің не туралы айтылғанын әңгімелейді. Балалардан не туралы айтылып отырғанын сұрақ-жауап арқылы сұрайды. Әнінің көңіл күйі туралы, қарқыны қандай күйде жазылғаны туралы түсінік алады. Ән орындау кезінде бір-бірін тыңдап, үйлестіреді орындауларын талап етеді.</i></p> <p><b>Аспаппен танысу:</b> «Қандай аспап?» – аспапқа, тұяқтас, үйбұрыш, ксилофон, металлфон аспаптарының үндерінен есту қабілеттері арқылы дыбыстарынан ажырату. Қай аспаптың қалай дыбысталаатынын айтып беру.</p> <p><b>1. Айырғаның сұрағы мен танырмасы:</b> Саған қандай жемістер мен көкөністер ұнайды? Олардың қандай пайдасы бар? Жұмбақтарды шешіп, пайдалы жемістер мен көкөністің атауын тап.</p> <p><b>2. Айырғаның сұрағы мен танырмасы:</b> Ойын : «Жемістер мен көкөністер»</p> <p><b>Шарты:</b> Жемістермен көкөністерді айырып жинау. Жемістерді қызыл себетке, көкөністерді жасыл себетке жинау.</p>	<p>«Полка», «Вальс», «Би әуені»</p> <p>«Жемістердің пайдасы» әні</p> <p>Аспапқа, тұяқтас, үйбұрыш, ксилофон, металлфон</p>
<p><b>IV. XI-нің қорытындысы.</b> <b>Рефлексия</b> ..... мінут</p>	<p><i>Бүгінгі сабақ туралы балалардың пікірлерін тыңдау. Сабақты балалардың көмегімен қорытындылау, бағалау.</i></p>	

Түзетіндігі: *У.Ж.*

Мектепке дейінгі ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылған іс-әрекет циклограммасы  
Іс-әрекет түрі: Музыка.

<b>ҰІӨ тақырыбы:</b>	<b>«Шақырамыз жарысқа»</b>	
<b>Күні:</b> 25.11.2025ж 27.11.2025ж	2 сағат	
<b>ТОП:</b>	Ересек топ	
<b>ҰІӨ-нің міндеті:</b>	Музыкалық шығарманың сипатын ажырату (көңілді, салтанатты, қуанышты, ашық-жарқын, көңілсіз, мұңды, қайғылы). Музыкалық шығарманың сипатына (көңілді, салтанатты, қуанышты, ашық-жарқын, көңілсіз, мұңды, қайғылы), қарқынының өзгеруіне сәйкес ән салу. Таныс би элементтері мен қимылдары негізінде, би қимылдарын ойдан шығарып орындау.	
<b>Күтілетін нәтиже:</b>	<b>Барлық балалар:</b> Музыкалық шығарманың сипатын (көңілді, салтанатты, қуанышты, ашық-жарқын, көңілсіз, мұңды, қайғылы) ажырата алады. <b>Көпшілік балалар:</b> Музыкалық шығарманың сипатына (көңілді, салтанатты, қуанышты, ашық-жарқын, көңілсіз, мұңды, қайғылы), қарқынына, динамикасына, ыргақтық суретіне сәйкес ән сала алады. <b>Кейбір балалар:</b> Таныс би элементтері мен қозғалыстары негізінде оларды араластыра отырып немесе өз қозғалыстарын ойдан шығарып суырыпсалма би орындай алады.	
<b>Тілдік мақсат:</b>	<b>Балалар:</b> Сұрақ-жауап кезінде түсінікті сөйлеуге дағдыланады. Өздерінің сүйікті әндері, шығармалары туралы ойларын әңгімелейді. <b>Көптілділік:</b> жарыс – соревнование <b>Негізгі терминдер мен сөз тіркестері:</b> Жоғары, төмен дыбыстар, дыбыс биіктігі. <b>Пікір алмасу сұрақтары:</b> «Жарыс» деген сөзді қалай түсінесің? Сен жарысқа түсіп көрдің бе? Әннің қарқыны, динамикасы, екпіні туралы не айта аласың? Ойдан шығарып орындау дегенді қалай түсінесің?	
<b>Өткен ҰІӨ-нен алған білім</b>	Балалар өткен сабақта үйренген әндерін қайталайды, сол әуенге сәйкес би қимылдарын жасайды, шығармашылықтарын көрсетеді.	
<b>ҰІӨ өтілу барысы</b>		
<b>Жоспарланған уақыт</b>	<b>Жоспарланған іс-әрекет</b>	<b>Ресурстар</b>
<b>I. Дұрыс әсерлі көңіл күй орнату</b> 0-2 минут	Балалармен амандасу. Педагог таныс әндерді ойнайды, балалар әуенге ілесе әндерді естеріне түсіріп орындайды. Педагог балалардың спорт жарыстары, Олимпиадалық ойындар туралы не білетіндері жайлы әңгіме қозғайды. шыңдаласыңдар. Бүгін сол жарыс туралы ән айтып, музыка тыңдаймыз.	<b>Интерактивті тақта</b> <b>Спорт жарыстары,</b> <b>Олимпиадалық ойындар туралы слайдтар</b>
<b>II. Ұйымдастыру</b> <b>ҰІӨ-нің ортасы</b>	<b>Музыка тыңдау:</b> «Жарысамыз» (регтайм, муз. С. Джеплин), «Шақырамыз жарысқа» (муз. М.	«Жарысамыз» (регтайм),

<p><b>III. Тақырып бойынша жұмыс</b> ..... минут</p>	<p><i>Робер). Музыка тыңдай отырып балалардан бұл шығарманың сипатын, ырғағын, дауыс биіктіктерін сұрау. – Тыңдап отырған музыкадан не елестеттіңдер? – Бұл музыкаға қандай қимыл лайық?</i>  <i>(Дауыс жаттығулары: «Шертер» (муз. Б. Әлімжан, сөзі Ж. Маханбетова). Әуенді орындау кезінде оналтылық ноталардың дұрыс шығуын қадағалау, жоғарғы дыбысты алғанда ауыз қуысын кеңірек ашып, таза орындау.</i>  <i>(Ән айту: «Шақырамыз жарысқа» (халық әні, өңдеген Н. Әлімқұлов).</i>  <i>Әннің әуенін тыңдап, не туралы айтылғаны жайлы балалармен сұхбаттасу.</i>  <i>Сұрақ-жауап арқылы ойларын анық жеткізуге мүмкіндік беру.</i>  <i>Әннің сипатын ажыратып, екпінді дұрыс ұстау.</i>  <i>Музыкалық-ырғақты қозғалыс: «Түлкі мен қаздар» (муз. К. Қуатбаев, сөзі А. Османов). Музыкалы қимылды ойынды ойнау үшін атрибуттарды пайдаланған жөн. Ойынды әндетіп жүріп ойнау керек. Әуен өзгергенде, қаз болған балалар өте сақ болуы тиіс. Ойын өте көңілді ойналады.</i>  <i>1. Айсұлудың сұрағы мен тапсырмасы: Жарысамыз» әнінің екпіні қандай? Қандай жарыс ойындарын білесің? «Кім жылдам?» ойынында кім жеңіске жетеді? Достарыңмен жарыс! Түлкінің қатшығына қызыл допты, қасқырға – жасыл, ал аюдың қатшығына көк допты кім тез салады? Сызықпен қос.</i>  <i>2. Айсұлудың сұрағы мен тапсырмасы: «Жарыс» деген сөзді қалай түсінесің? Достарыңмен қандай жарыс ойындарын ойнайсыңдар? Орман тұрғындары көңілді жарысқа қатысады. Мәреге қайсысы бірінші жетеді деп ойлайсың?</i></p>	<p><b>«Шақырамыз жарысқа»</b>  <b>«Шертер» әні</b>  <b>«Шақырамыз жарысқа»</b> <b>әні</b> <b>«Түлкі мен қаздар»</b> <b>музыкасы</b></p>
<p><b>IV. ҰІӘ-нің қорытындысы. Рефлексия</b> ..... минут</p>	<p><i>(Р) Бүгінгі сабақ туралы балалардың пікірлерін тыңдау. Сабақты балалардың көмегімен қорытындылау, бағалау.</i></p>	

Тәжірибеге: *А.А.*

Мектепке дейінгі ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылған іс-әрекет циклограммасы  
Іс-әрекет түрі: Музыка.

<b>ҮІӘ тақырыбы:</b>	«Алматының алмасы»	
<b>Күні:</b>	2. 12. 2025ж - 4. 12.2025ж	2сағат
<b>ТОП:</b>	Ересек топ	
<b>ҮІӘ-нің міндеті:</b>	Таныс әннің, музыкалық шығарманың күшіті және әлсіз бөліктерін ажырату. Қарапайым әуендерді, таныс әндерді сүйемелдеумен аспапта, есту қабілетіне сүйеніп ән салу. Музыкаға қосылып, оның сипатына сәйкес ырғақты, мәнерлі қозғалыстар орындау.	
<b>Күтілетін нәтиже:</b>	<b>Барлық балалар:</b> Таныс әннің, музыкалық шығарманың күшіті және әлсіз бөліктерін ажырата алады. <b>Көпшілік балалар:</b> Қарапайым әуендерді, таныс әндерді сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз таза интонациялап, есту қабілетіне сүйеніп ән сала алады. <b>Кейбір балалар:</b> Музыкаға қосылып, оның сипатына сәйкес ырғақты, мәнерлі қозғалыстар жасай алады.	
<b>Тілдік мақсат:</b>	<b>Балалар:</b> Сүйікті қаламыз Алматы жайында біледі. Әлемге танылған апорт жайында әңгіме айта алады. <b>Көптілділік:</b> алма – яблоко <b>Негізгі терминдер мен сөз тіркестері:</b> Сүйемелдеумен, сүйемелдеусіз, қарқын, екпін. <b>Пікір алмасу сұрақтары:</b> Апорт деген қандай алма? Алматы туралы не білесің, қандай көрікті жерлерін білесің? Айтылып жүрген әндердің күшіті, әлсіз бөліктерін ажырата аласың ба?	
<b>Өткен ҮІӘ-нен алған білім</b>	Өткен сабақтағы әндерді қайталау, еске түсіру, тыңдаған шығармалар не жайында болғанын еске түсіру. Ырғақты әндерге қосылып қимыл-қозғалыстар жасау.	
<b>ҮІӘ өтілу барысы</b>		
<b>Жоспарланған уақыт</b>	<b>Жоспарланған іс-әрекет</b>	<b>Ресурстар</b>
<b>I. Дұрыс әсерлі көңіл күй орнату</b> 0-2 минут <b>II. Ұйымдастыру</b> 3-5 минут	Балалармен амандасу. Өткен сабақтағы әндерді педагог орындағаннан кейін келесі әнге ауысқанда балаларды қызықтыру. АҚТ технологиясымен жұмыс Әңгіме өткізу: – Еліміздің ең ірі қаласы қай қала екенін білесіңдер ме? Қандай көрікті жерлерін білесіңдер? Алматы – өте әсем қала, онда әлемге әйгілі «Медеу» мұзайдыны, Көктөбе, Опера және балет театры, Республика сарайы т.б. көптеген көрікті жерлері бар. Алматыда әлемге әйгілі апорт алмасы өседі. Бүгін осы әсем қала туралы музыка тыңдап, апорт туралы ән үйренеміз.	Интерактивті тақта Алматы туралы деректі фильм

<p>ҰІӘ-нің ортасы  <b>III. Тақырып бойынша жұмыс</b>  .....минут</p>	<p><b>Музыка тыңдау:</b> «Алматы» (муз. Е. Хасанғалиев, сөзі А. Асылбеков). Балалардан тыңдаған музыка не туралы екенін сұрау, әнінің қандай көңіл күйде жазылғанын әңгімелеу.  <b>Дауыс жаттығулары:</b> «Былқылдақ» (Тәттімбет). «Былқылдақ» күйінің негізгі әуенін «ду» буынында айтқызу. Терең тыныс алып, демді сыртқа еркін шығаруға үйрету. Орындағанда ерін жиырылып, таңдай жоғары көтеріледі, тіл артқа қарай жылжиды.  <b>Ән айту:</b> «Мен алманы жақсы көрем» (муз. мен сөзі Д. Қиқымов). Әлемге әйгілі Алматының алмасы – апорт туралы балалардың пікірін тыңдау, әңгіме өткізу. Әнінің сипатын ажырату. Әнді бірқалыпты, бір-бірін тыңдап, бірге қосылып айтуға үйрету. <b>Музыкалық-ырғақты қозғалыс:</b> «Билеп үйренеміз», «Билейміз» (муз. М.Мусоргский). Музыка әуеніне қосылып, сипатына сәйкес ырғақты сақтай отырып мәнерлі қимыл-қозғалыстар жасау.  <b>1.Айсұлудың сұрағы мен тапсырмасы:</b> Неліктен алманың отаны Алматы деп айтады? Алманың қандай пайдасы бар? Алма қандай түстерде болады? Ертегіден келген қонақтарға алмаларды тарту ет. Апорт деген қандай алма? Оның түсі, көлемі, дәмі қандай болады?  <b>2.Айсұлудың сұрағы мен тапсырмасы:</b> Алматының қандай көрікті жерлерін білесің? Суреттерге қарап, достарыңмен бірге әңгімеле. «Алматы» әнінің мазмұны туралы әңгімелеп бер. Әннің екпіні, ырғағы қандай?</p>	<p>«Алматы» әні  «Былқылдақ» күйі  «Мен алманы жақсы көремін» әні  «Билеп үйренеміз», «Билейміз» (муз. М. Мусоргский)</p>
<p><b>IV. ҰІӘ-нің қорытындысы. Рефлексия</b>  ..... минут</p>	<p>Бүгінгі сабақ туралы балалардың пікірлерін тыңдау. Сабақты балалардың көмегімен қорытындылау, бағалау.</p>	

Тексерілді: *[Signature]*

Мектепке дейінгі ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылған іс-әрекет циклограммасы  
Іс-әрекет түрі: Музыка.

<b>Тақырыбы:</b>	<b>«Мен Отанымды сүйемін»</b>	
<b>Күні:</b>	9. 12. 2025ж- 11. 12.2025ж	<b>2 сағат</b>
<b>ТОП:</b>	<b>Ересек топ</b>	
<b>ҰІӘ-нің міндеті:</b>	Музыканы тыңдау және орындау барысында өз сезімдері мен толғаныстарын сипаттау. Қарапайым әуендерді, таныс әндерді сүйемелдеумен аспапта, есту қабілетіне сүйеніп ән салу. Балаларға арналған ұрмалы музыка аспаптарында (дыбыс жоғарылығы айқындалмаған) жеке және ансамбльде күрделі емес ырғақтық суреттерді ойнау.	
<b>Күтілетін нәтиже:</b>	<b>Барлық балалар:</b> Музыка тыңдау және орындау барысында өз сезімдері мен толғаныстарын сипаттай алады. Балаларға арналған ұрмалы музыка аспаптарында (дыбыс жоғарылығы айқындалмаған) жеке және ансамбльде күрделі емес ырғақтық суреттерді ойнай алады. <b>Көпшілік балалар:</b> Қарапайым әуендерді сүйемелдеусіз таза интонациямен айта алады. <b>Кейбір балалар:</b> Қарапайым әуендерді, таныс әндерді сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз таза интонациялап, есту қабілетіне сүйеніп ән сала алады.	
<b>Тілдік мақсат:</b>	<b>Балалар:</b> Туған жері, қаласы, ауылы туралы әңгімелейді. Отан, Қазақстан туралы тақпақ-өлеңдер айтады <b>Көптілділік:</b> көңілді – веселый <b>Негізгі терминдер мен сөз тіркестері:</b> Ашық-жарқын, мұңды, салтанатты.Пікір алмасу сұрақтары: Біздің Отанымыз қандай? Елордамыз Астана туралы не білесің?	
<b>Өткен ҰІӘ-нен алған білім</b>	Төмен-жоғары, қысқа-ұзын дыбыстарды ажыратады. Үйренген әндерді еркін орындайды.	
<b>ҰІӘ өтілу барысы</b>		
<b>Жоспарланған уақыт</b>	<b>Жоспарланған іс-әрекет</b>	<b>Ресурстар</b>
<b>I. Дұрыс әсерлі көңіл күй орнату</b> 0-2 минут <b>Ұйымдастыру</b> 3-5 минут	<b>Музыкалық сәлемдесу.</b> Балаларға кезекпен допты лақтыру арқылы сұрақтар қойылады, жауаптары тыңдалады. Әңгіме өткізеді: – Сен қай мемлекетте тұрасың? – Қазақстанның қандай қалаларын білесің? – Отан, туған жер туралы қандай ән білесің	<b>Доп</b>

<p>ҰІӨ-нің ортасы  <b>III. Тақырып бойынша жұмыс</b>  ..... минут</p>	<p><b>Музыка тыңдау:</b> «Керуен» (муз. К. Дүйсекеев). – Керуен деген не, білесің бе? – Керуенге қандай жануарлар қолданылады? – Бұл шығарманың қарқыны қандай? – Неліктен жай, асықпай орындалады деп ойлайсың?  <b>Дауыс жаттығулары:</b> «Тик-так», «Жаңғырық» жаттығулары. Тынысты дұрыс алу ережесін сақтап, таза айтуға баулу.  <b>Ән айту:</b> «Отаным» (муз. мен сөзі Д. Қиқымов).  Отан – туган еліміз,  Отан – туган жеріміз.  Отан – ортақ үйіміз,  Көңілді ән мен күйіміз. (Е. Өтетілеуұлы) Өлеңді оқып, Отан туралы түсініктерін кеңейту. Әнді орындаудан алған толғаныстарын, сезімдерін әңгімелеп берулерін сұрау. Әннің мәтінін, сөздерін еске сақтауға қалыптастыру. Әнді көңілді, қуанышты, салтанатты орындауға үйрету. Ән көңілді екпінде орындалатынын ерекше атап айту. Көңілді – веселый  <b>Аспаппен танысу:</b> Асатаяқ және тұяқтас аспаптарымен таныстыру. Жасалу жолдарын, құрылысын, ұрмалы аспап екенін түсіндіру. «Сәулем-ай» (қазақтың халық әні, өңдеген Б. Дәлденбай). Әуенді мұқият тыңдап, ырғақты сезіне дәл ойнауға үйрету.  <b>1. Айсұлудың сұрағы мен тапсырмасы:</b> Туган жеріңнің табиғаты мына суреттердің қайсысына ұнайды? Сүйікті Отаныңды, туган жеріңді сүю деген не? Достарыңа әңгімелеп бер.  <b>2. Айсұлудың сұрағы мен тапсырмасы:</b> Керуен деген не? Сен өз керуеніңе үй жануарынан қайсысын таңдар едің? Суреттегі музыкалық аспаптар қалай аталады? Мына музыкалық аспаптардың саған қайсысы таныс? Олар қалай аталады? «Сәулем-ай» халық әнін орындау үшін қазақтың ұлттық аспаптарынан оркестр құрайық.</p>	<p>Аудиожазбалар «Керуен» музыкасы Керуен бейнеленген сурет</p> <p>«Тик-так», «Жаңғырық» жаттығулары</p> <p>«Отаным» әні</p> <p>«Менің Отаным – Қазақстан» атты слайд немесе түрлі түсті суреттер</p> <p>«Сәулем-ай» әні Асатаяқ, тұяқтас, бубен аспаптары</p>
<p><b>IV. ҰІӨ-нің қорытындысы. Рефлексия</b>  ..... минут</p>	<p>(Р) Бүгінгі сабақ туралы балалардың пікірлерін тыңдау. Сабақты балалардың көмегімен қорытындылау, бағалау. – Егер сабақ қызықты өтті деп ойласаң қолды жоғары көтеріп шапалақтау.</p>	

Тексерілгені: *Г.Г.*

**Мектепке дейінгі ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылған іс-әрекет циклограммасы**  
**Іс-әрекет түрі: Музыка.**

<b>ҮІӘ Тақырыбы:</b>	<b>«Туған жерім – тұғырым»</b>	
<b>Күні:</b>	18. 12. 2025ж 23. 12.2025ж	2 сағат
<b>ТОП:</b>	<b>Ересек топ</b>	
<b>ҮІӘ-нің міндеті:</b>	Музыканы тыңдау және орындау барысында өз сезімдері мен толғаныстарын сипаттау. Музыкалық шығарманың сипатына (көңілді, салтанатты, қуанышты, ашық-жарқын, көңілсіз) қарқынының өзгеруіне сәйкес ән салу. Музыка жанрларын (күй, ән, би, мари) ажырату.	
<b>Күтілетін нәтиже:</b>	<b>Барлық балалар:</b> Музыка жанрларын (күй, ән, би, мари) ажырата алады. <b>Көпшілік балалар:</b> Музыканы тыңдау және орындау барысында өз сезімдері мен толғаныстарын сипаттай алады. <b>Кейбір балалар:</b> Музыкалық шығарманың сипатына (көңілді, салтанатты, қуанышты, ашық-жарқын, көңілсіз, мұңды, қайғылы), қарқынына, динамикасына, ырғақтық суретіне сәйкес ән сала алады.	
<b>Тілдік мақсат:</b>	<b>Балалар:</b> Отаны, тұратын жері туралы әңгімелейді. Туған жері, елі туралы тақпақ-өлеңдер айтады. <b>Көптілділік:</b> салтанатты – торжественный <b>Негізгі терминдер мен сөз тіркестері:</b> Ашық-жарқын, мұңды, салтанатты. <b>Пікір алмасу сұрақтары:</b> Өз туған жеріңе деген қандай тілектерің бар? Естіген әуенді қалай сипаттар едің? Туған жеріңнің табиғатын суреттеп бер.	
<b>Өткен ҮІӘ-нен алған білім</b>	Төмен-жоғары, қысқа-ұзын дыбыстарды ажыратады. Үйренген әндерді еркін орындайды, алған әсерлерін, толғаныстарын еркін сипаттайды, әңгімелейді.	
<b>ҮІӘ өтілу барысы</b>		
<b>Жоспарланған уақыт</b>	<b>Жоспарланған іс-әрекет</b>	<b>Ресурстар</b>
<b>I. Дұрыс әсерлі көңіл күй орнату</b> 0-2 минут <b>II. Ұйымдастыру</b> 3-5 минут	Музыкалық сәлемдесу. «Сәлем! Привет! (әндеме амандасу). Мимикалық жаттығу: «Көңілді және мұңды». Көңілді немесе мұңды әуен ойнағанда сәйкес карточканы көрсетіп, мимикамен көңіл күйін көрсетеді. Туған жерге құрақ болам, Шуақ болып жылынар. Туған жерге бұлақ болам, Шөл қандырау суы бар. Өлең жолдарын қайталатып, еске сақтауға талпындыру.	Музыкалық сүйемелдеу Үлестірмелі карточкалар «Туған жер» тақырыбына салынған түрлі суреттер немесе интерактивті тақта, слайдтар

<p><b>ҰІӘ-нің ортасы</b>  <b>III. Тақырып бойынша жұмыс</b>  .....минут</p>	<p><b>Музыка тыңдау:</b> «Туган жер» (муз. Ж. Тұрсынбаев, сөзі С. Жиенбаев). – Бұл ән саған қандай көңіл күй сыйлады? Әннің қарқынын ажыратып, мәтінін суреттеп беруді ұсыну. «Туган жер» әнінің мазмұнын көрсететін суретті таңда.</p> <p><b>Дауыс жаттығулары:</b> «Тик-так», «Жаңғырық» жаттығулары. Тынысты дұрыс алу ережесін сақтап, таза айтуға баулу.</p> <p><b>Ән айту:</b> «Егемен ел – Қазақстан» (муз. мен сөзі Н. Алғашбаев).</p> <p>Көк байрақтың бетінде,  Қыран бүркіт қанатты.  Сол қырандай еркіндеп,  Бала өседі талапты. (М. Әлімбаев)</p> <p>Әнді сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз орындау. Жаңа әннің әуенін таза орындауға үйрету. Әнді орындап, алған толғаныстарын, сезімдерін әңгімелеп берулерін сұрау.</p> <p>– Бұл әнді қандай көңіл күймен орындаймыз? Ырғағы қандай екен?</p> <p><b>Музыкалық-дидактикалық ойын:</b> «Үш көңіл күй» «Марш» (муз. В. Соловьев-Седой), «Полька» (муз. И. Штраус), «Вальс» (муз. Э. Григ); «Бесік жыры» (Б. Дәлденбай). Музыка жанрларын ажыратуға ықпал ету, сәйкес карточкаларды көрсету.</p> <p><b>1. Айсұлудың сұрағы мен тапсырмасы:</b> Айжан қыз қандай әуенге билейді? Биге қандай киім үлгісін ұсынар едің? Киімдерді ата. Айжанның қазақша тақиясының суретін тап</p> <p><b>2. Айсұлудың сұрағы мен тапсырмасы:</b> Егемен еліміздің қандай рәміздерін білесің? Оларға сипаттама бер. Әнді орындағанда көз алдыңа не елестете аласың?</p> <p>Өз елің туралы әңгімелеп бер.</p> <p>Суреттегі биші қыздардың киім үлгісіне сәйкес ұлттық баскиімдерін таңдап, кигіз.</p>	<p>«Туган жер» әні</p> <p>«Тик-так»,  «Жаңғырық»  жаттығулары  «Егемен ел Қазақстан» әні</p> <p>«Менің Қазақстаным»  атты слайдсуреттер</p> <p>«Үш көңіл күй» («Марш»,  «Полька», «Вальс»), «Бесік  жыры» әндері Үлестірмелі  карточкалар</p>
<p><b>IV. ҰІӘ-нің қорытындысы.</b>  <b>Рефлексия</b>  .....минут</p>	<p>Бүгінгі сабақ туралы балалардың пікірлерін тыңдау. Сабақты балалардың көмегімен қорытындылау, бағалау.</p>	

Мақсегі: *А*

Мектепке дейінгі ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылған іс-әрекет циклограммасы  
Іс-әрекет түрі: Музыка.

ҰІӨ Тақырыбы:	«Астанаға саяхат»	
Күні: 25. 12. 2025ж- 30. 12.2025ж	2 сағат	
ТОП:	Ересек топ	
ҰІӨ-нің міндеті:	Қарқынды (жылдам, баяу), динамиканы (қатты, ақырын), регистрді (жоғары – құс, орташа – қоян, төмен – аю) анықтау. Қарапайым әуендерді, таныс әндерді сүйемелдеумен аспапта, есту қабілетіне сүйеніп ән салу. Таныс би элементтері мен қимылдары негізінде, би қимылдарын ойдан шығарып орындау.	
Күтілетін нәтиже:	<b>Барлық балалар:</b> Қарапайым әуендерді, таныс әндерді сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз таза интонациялап, есту қабілетіне сүйеніп ән сала алады. <b>Көпшілік балалар:</b> Қарқынды (жылдам, баяу), динамиканы (қатты, ақырын), регистрді (жоғары – құс, орташа – қоян, төмен – аю) ажырата алады. <b>Кейбір балалар:</b> Таныс би элементтері мен қозғалыстары негізінде оларды араластыра отырып немесе өз қозғалыстарын ойдан шығарып суырыпсалма би орындай алады.	
Тілдік мақсат:	<b>Балалар:</b> Елордамыз Астана туралы білгендерін әңгімелейді. Астана туралы тақпақ-өлеңдер айтады. <b>Көптілділік:</b> Астана – столица <b>Негізгі терминдер мен сөз тіркестері:</b> Әуеннің динамикасы, жоғарғы регистр, Бәйтерек, елорда. <b>Пікір алмасу сұрақтары:</b> – Әуеннің ырғағы әртүрлі болады. Неліктен деп ойлайсың? – Дыбыс қандай болады? (шулы және музыкалық) – Әннің әуеніне қандай би қимылын ойлап табар едің?	
Өткен ҰІӨ-нен алған білім	Қарапайым әуендердің ырғағын ұрмалы аспаптармен ойнайды. Таныс әндерді сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке және бірге еркін, таза орындай алады.	
<b>ҰІӨ өтілу барысы</b>		
<b>Жоспарланған уақыт</b>	<b>Жоспарланған іс-әрекет</b>	<b>Ресурстар</b>
<b>I. Дұрыс әсерлі көңіл күй орнату</b> 0-2 минут <b>II. Ұйымдастыру</b> 3-5 минут	Музыкалық сәлемдесу. «Сәлем! Привет! Hello!» (әндеме амандасу). (Т) Мимикалық жаттығу: «Көңілді және мұңды». Көңілді немесе мұңды әуен ойналғанда сәйкес карточканы көрсетіп, мимикамен көңіл күйін білдіреді.	Музыкалық сүйемелдеу Үлестірмелі карточкалар «Елордамыз – Астана» атты слайд

<p><b>ҮІӘ-нің ортасы</b>  <b>III. Тақырып бойынша жұмыс</b>  ..... минут</p>	<p><b>Музыка тыңдау:</b> «Гүл жайнаған Астана» (муз. мен сөзі Г. Жотаева). Ән көңілді, жайдары орындалады. Қарқыны мен динамикасы туралы тоқталып өту.  – Астананың қандай көрікті жерлерін білесің?  – Астананы неліктен жас қала дейді? Әннің мәтіні туралы әңгімелеу.  Елордам менің – Астанам,  Осында жаңа бастама.  Сәулетті жаңа үйлер көп,  Көрікті сондай жас қала! (Н. Қалқа)  <b>Дауыс жаттығулары:</b> «Әуе шары». Дұрыс тыныс алу ережесін сақтау үшін қолданылады. Терең тыныс алу, үрлеп, «шарды үлкейту».  Көптілділік: Астана – столица  <b>Ән айту:</b> «Астанам – бас қалам» (муз. Ә. Қонысбеков, сөзі Ұ. Қонысбекова). Ұлы Қазақ ордасы  Бәйтерегім Астанам!  Болашаққа Елбасы  Бәрімізді бастаған! (Д. Қиқымов)  Өлеңді мәнерлеп оқып, балалардың қызығушылықтарын ояту.  – Әннен қандай әсер алдың?  – Неліктен ән салтанатты, екпінді орындалады?  <b>Музыкалық-ырғақты қозғалыс:</b> «Биге шақырамыз» (Г.А. Портнов). Таныс би элементтері мен қимылдарды араластыра отырып өз өнерін көрсете білу.  <b>1. Айсұлудың сұрағы мен тапсырмасы:</b> Суретте қай қала бейнеленген? Елордамыз Астана туралы әңгімеле.  Бұл ғимараттар қалай аталатынын анықта.  <b>2. Айсұлудың сұрағы мен тапсырмасы:</b> «Бәйтерек» деп не үшін аталғанын білесің бе?  Әннен қандай әсер алдың?  Неліктен ән салтанатты, екпінді орындалады? Өз ойыңды әңгімеле.</p>	<p>«Гүл жайнаған Астана» әні  Аудиожазба Музыкалық сүйемелдеу</p> <p>«Бәйтерек» әні Бәйтеректің суреті</p> <p>Нота хрестоматиясы</p> <p>«Биге шақырамыз» музыкасы Би элементтері көрсетілген бейнежазбалар</p>
<p><b>IV. ҮІӘ-нің қорытындысы.</b>  <b>Рефлексия</b>  ..... минут</p>	<p>Бүгінгі сабақ туралы балалардың пікірлерін тыңдау. Сабақты балалардың көмегімен қорытындылау, бағалау.</p>	

Тіксерілді: 

Мектепке дейінгі ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылған іс-әрекет циклограммасы  
Іс-әрекет түрі: Музыка.

ҮІӨТақырыбы:	«Жасыл шыршалар» қайталау.	
Күні: 6.01.2026ж - 8.01.2026ж	2сағат	
ТОП:	Ересек топ	
ҮІӨ-нің міндеті:	Таныс әннің, музыкалық шығарманың күшті және әлсіз бөліктерін ажырату. Музыкалық шығарманың сипатына (көңілді, салтанатты, қуанышты, ашық-жарқын, көңілсіз, мұңды, қайғылы), қарқынының өзгеруіне сәйкес ән салу. Музыкаға қосылып, оның сипатына сәйкес ырғақты, мәнерлі қозғалыстар орындау.	
Күтілетін нәтиже:	<b>Барлық балалар:</b> Өздеріне таныс музыкалық шығармалардың күшті және әлсіз бөліктерін ажырата алады. <b>Көпшілік балалар:</b> Музыкалық шығарманың сипатына (көңілді, салтанатты, қуанышты, ашық-жарқын, көңілсіз, мұңды, қайғылы), қарқынына, динамикасына, ырғақтық суретіне сәйкес ән сала алады. <b>Кейбір балалар:</b> Музыкаға қосылып, оның сипатына сәйкес ән сала алады.	
Тілдік мақсат:	<b>Балалар:</b> Жалпы музыкалық шығармалардың көңіл күйін, мазмұнын әңгімелей алады. Өз ойларын жеткізе алады. <b>Көптілділік:</b> шырша – елка <b>Негізгі терминдер мен сөз тіркестері:</b> Салтанатты, қуанышты, мұңды, вальс. <b>Пікір алмасу сұрақтары:</b> Орманы туралы не айта аласың? Әннің қай бөліктері жақсы шықты? Музыка тыңдай отырып осы музыкаға қандай қимыл жасар едің?	
Өткен ҮІӨ-нен алған білім	Қандай музыкалық аспаптарда, қандай әуен ойнағанын, қандай қимылдар жасағанын еске түсіреді.	
<b>ҮІӨ өтілу барысы</b>		
<b>Жоспарланған уақыт</b>	<b>Жоспарланған іс-әрекет</b>	<b>Ресурстар</b>
<b>I. Дұрыс әсерлі көңіл күй орнату</b> 0-2 минут <b>II. Ұйымдастыру</b> 3-5 минут	Балалармен әндетіп амандасу. <b>Ой қозғау.</b> Өткен сабақтағы айтқан әндерді еске түсіріп, әуенімен қайталау. Музыка тыңдағанда не естерінде қалғанын әңгімелеп жеткізу. Басқа қандай бөлімдерде жұмыс жасағанымызды еске түсіріп қайталау. Бізде қыс мезгілінде болатын қандай мерекені білесіңдер? Ол мерекеде кімдер келеді, не әкеледі? Шыршалар қандай түсте болады және түсі өзгере ме? Шырша қайда өседі? Бүгін біз мәңгі жасыл шыршалар туралы, шырша өсетін орман туралы, орманды қарайтын орманы туралы сабағымызды жалғастырамыз	Орманның, ормандағы мәңгі жасыл шыршалардың суреттері

<p>ҮІӘ-нің ортасы  <b>III. Тақырып бойынша жұмыс</b>  ..... минут</p>	<p><b>Музыка тыңдау:</b> «Орманшы» (муз. Т. Қоңыратбай, сөзі Б. Әбдіразақов). Балалар тыңдаған әннің мазмұны, көңіл күйі туралы әңгімелеуі керек.  Әннің әуенінен алған әсерлерін жеткізуін сұрау(көңілді, ашықжарқын, көңілсіз, мұңды).  <b>Дауыс жаттығулары:</b> «Аққу» (Сүгір). Әуенді асықпай, төменнен жоғары қарай әндету. Әуенді «га-га» буынында орындау. Дауысты ашық «а» дыбысында емес, дөңгелете айтуға жаттықтыру.  <b>Ән айту:</b> «Жасыл шырша» (муз. К. Қуатбаев, сөзі К. Шалқаров). Балалармен ән жылдың қай мезгілінде орындалатыны туралы әңгімелесу. Балалар жыл мезгілдері, ондағы мерекелер, мерекеге байланысты кейіпкерлер туралы пікірлерін жеткізеді.  <b>Педагог әуенді орындап, балалар мәтінін қайталап, әуенге қосылып үйренеді.</b>  <b>Музыкалық-ырғақты қозғалыс:</b> «Конькишілер вальсі» (муз. Ю. Слонов).  Музыка әуеніне қосылып, ырғақты ұстай отырып мәнерлі қимыл жасауға талпындыру.  Мұз үстінде қалықтап жүретін конькишілерге еліктеп сырғанап қимыл жасау.  <b>1. Айсұлудың сұрағы мен тапсырмасы:</b>Ән не туралы? Әннің ырғағы мен қарқыны қандай? Қандай музыка ырғақтарын білесің? Бірге есімізге түсірейік (марш екпінінде, секіртпелі – тез, жай – созылмалы).  <b>2-сабақ. Айсұлудың сұрағы мен тапсырмасы:</b> Шыршамен байланысты мереке қалай аталады? Шырша туралы тақпақ білесің бе?  <b>Жаңа жыл мерекесінде барлық бала асыға күтетін кейіпкер кім?</b></p>	<p>«Орманшы» әні</p> <p>«Аққу» күйі</p> <p>«Жасыл шырша» әні</p> <p>«Конькишілер вальсі» музыкасы</p>
<p><b>IV. ҮІӘ-нің қорытындысы. Рефлексия</b>  .....минут</p>	<p>Бүгінгі сабақ туралы балалардың пікірлерін тыңдау.  Сабақты балалардың көмегімен қорытындылау, бағалау.</p>	



III. Тақырып бойынша жұмыс

Қазақстан Республикасы  
Денсаулық сақтау министрлігі  
Министратерство здравоохранения Республики Казахстан  
Ұйымның атауы  
Наименование организации

Қазақстан Республикасы  
Денсаулық сақтау министрлігі  
Министратерство здравоохранения Республики Казахстан  
№ 06/2020 жылдың медициналық құжаттама  
Медицинская документация Форма № 065/у  
Утверждена приказом Министра здравоохранения Республики Казахстан от 20 декабря 2020 года № 175

**АЛДЫН АЛУ ЕКПЕЛЕРІНІҢ АРТАРМАСЫ  
КАРТА ПРОФИЛАКТИЧЕСКИХ ПРИВИБ**

Есепке алынды (Взят на учет)  
« 12 » сентябрь 200 2 ж (г)

1. Тегі, аты, әкесінің аты (Фамилия, имя, отчество)
2. Туған күні (Дата рождения) 11.10.07  
населенный пункт) \_\_\_\_\_ көшесі (улицы)  
Мекен-жайы ауысқаны туралы белгілер (Отметки о переезде)

Туберкулез ауруына қарсы екпе (Прививка против туберкулеза)

Туберкулез сынамалары Туберкулезные пробы		Туған жылы Дата рождения	Дозасы Доза	Сериясы Серия	Екпе денесі Реакция на прививку	Медициналық қалыпшылар (күн, себеп) Медицинский отвод (дата, причина)
күн Дата	натіжесі результат					
19.10	отр					
12.11.11	отр					
13.06.12	н.н.к.					
19.05.13	отр					

Қызылшаға қарсы екпе / Прививка против кори

Туған жылы Дата рождения	Күн Дата	Дозасы Доза	Сериясы Серия	Екпе денесі Реакция на прививку		Медициналық қалыпшылар (күн, себеп) Медицинский отвод (дата, причина)
				Жалпы (Г*) Общая (Г*)	Егілген жер Местная	
2008	24.05.08	0,5	2Р-77	н.н.к.	н.н.к.	
6.11	28.04	0,5	013V2024E	н.н.	н.н.	

Басқа жұқпалы ауруларға қарсы екпе (Прививка против других инфекций)

	Туған жылы Дата рождения	Күн Дата	Дозасы Доза	Сериясы Серия	Препараттың атауы Наименование препарата	Екпе денесі Реакция на прививку		Медициналық қалыпшылар (күн, себеп) Медицинский отвод (дата, причина)
						Жалпы (Г*) Общая (Г*)	Егілген жер Местная	
Егу Вакцинация								
Қалта егу Ревакцинация								

Есептен алынып алынған күні (Дата снятия с учета)  
Себебі (Причина)

Қолы (Подпись)

Карта баппы есепке алынғанда балалар емдеу-алдын алу ұйымында қолтырылды (ФАП)  
Қаладан (ауданнан) көшкен кезде онына өтіпте туралы анықтама беріледі. Карта ұйымда қалады  
Карта заполняется в детской лечебно-профилактической организации (ФАП) при выписке ребенка на учет  
В случае выезда из города (района) на руки выдается справка о проведении прививок. Карта остается в организации

Шыңсеріңізі: *А.А.*

**Мектепке дейінгі ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылған іс-әрекет циклограммасы**  
**Іс-әрекет түрі: Музыка.**

<b>ҮІӨТақырыбы:</b>		<b>«Қызықты жорық»</b>
<b>Күні:</b> 20. 01. 2026ж- 22. 01.2026ж		2 сағат
<b>ТОП:</b>	<b>Ересек топ</b>	
<b>ҮІӨ-нің міндеті:</b>	Музыкалық дыбыстың негізгі қасиеттерін жоғарылығына (жоғары-төмен дыбыс), ұзақтығына (ұзақ, қысқа), қаттылығына (қатты, ақырын) тембріне қарап ажырату. Музыкалық шығарманың сипатына (көңілді, салтанатты, қуанышты, ашық-жарқын, көңілсіз, мұңды, қайғылы), қарқынының өзгеруіне сәйкес ән салу. Балаларға арналған ұрмалы музыка аспаптарында (дыбыс жоғарылығы айқындалмаған) жеке және ансамбльде күрделі емес ырғақты суреттерді ойнау.	
<b>Күтілетін нәтиже:</b>	<b>Барлық балалар:</b> Музыкалық дыбыстың негізгі қасиеттерін жоғарылығына (жоғары-төмен дыбыс), тембріне қарап ажырата алады. <b>Көпшілік балалар:</b> Музыкалық шығарманың сипатына (көңілді, салтанатты, қуанышты, ашық-жарқын, көңілсіз, мұңды, қайғылы), қарқынына, динамикасына, ырғақтық суретіне сәйкес ән сала алады. <b>Кейбір балалар:</b> Балаларға арналған ұрмалы музыка аспаптарында (дыбыс жоғарылығы айқындалмаған) жеке және ансамбльде күрделі емес ырғақтық суреттерді ойнай алады.	
<b>Тілдік мақсат:</b>	<b>Балалар:</b> Өздері барған экскурсиялары туралы ой-пікірлерін бөліседі. <b>Көптілділік:</b> қызық – шітересно <b>Негізгі терминдер мен сөз тіркестері:</b> ансамбль, контрабас, гитара, шаңқобыз. <b>Пікір алмасу сұрақтары:</b> Бұл дыбыс неге ұқсайды? Шулы дыбыстар мен музыкалық дыбыстардың айырмашылығы қандай? Бұл аспапта қалай ойнайды?	
<b>Өткен ҮІӨ-нен алған білім</b>	Таныс әуендерге би элементтерін қосып, өз ойларынан суырыпсалма билерін көрсете біледі. Үйренген әндердің көңіл күйін, сипатын суретпен байланыстыра әңгімелей алады.	
<b>ҮІӨ өтілу барысы</b>		
<b>Жоспарланған уақыт</b>	<b>Жоспарланған іс-әрекет</b>	<b>Ресурстар</b>
<b>I. Дұрыс әсерлі көңіл күй орнату</b> 0-2 минут <b>II. Ұйымдастыру</b> 3-5 минут	Музыкалық сәлемдесу. «Сәлеметсіз бе! Здравствуйте! (әндеме амандасу). Өрлеп мына біз шыңға шығамыз, Сөз емес қой асқар биік күз. Таңмен күлеміз, суда жүземіз, Шыңдалып, жорықта жүреміз. (Н. Әлімқұлов) – Жорық деген не? Оның адам организмiне пайдасы туралы түсіндіру. – Демалыс күндері отбасыңмен бірге қайда қыдырасыңдар?	Музыкалық сүйемелдеу  Жорықтар түрі бейнеленген түрлі түсті суреттер

<p>ҮІД-нің ортасы III. Тақырып бойынша жұмыс .....минут</p>	<p>– Тауға жорыққа шығып көрдің бе? Сұрақтар қою арқылы игілемелер. Музыка тыңдау: «Жол жыры» (муз. Ш. Қалдаяқов, сөзі Т. Молдағалиев). – Ән мазмұлы мен қай суретті байланыстырар едің? – Ән сипатына сәйкес қалай орындалады? Жорыққа шыққан қыздық екенін айтты, үш тілде қайталап айтқызу. үйрету: қызық – интересно Дәуіс жаттықтырулары: «Ән саламыз», «Әдемі ән» жаттықтырулары дәуісстің еркін шығуына ықпал етеді. Ән айту: «Жорық жыры» (муз. Н. Тілендиев, сөзі М. Әлімбаев). Әннің сипатын, екінін анықтау үшін сұрақтар қою. Ән көңілі, сергек, шаттық сезіммен орындалатынын түсіндіру. Әнді сипатына сай орындап беру. Мәтіні мен әуенін, жоғарғы дыбыстарды таза, анық айтуларын қадағалау. Әннің көңіл күйін сезіне орындауға дағдыландыру. Мәтіні мен әуенін таза, анық айтуларын қадағалау. – Бұл ән саған қандай көңіл күй сыйлады? Аспаптар ансамблі: «Біздің оркестр» (муз. С. Соснин). Үйбұрыш, бубен, маракас, металлофон аспаптарын меңгеруді жасағастыру. Ансамбльмен және жеке орындауда жеңіл ырғақтарды ойнау. 1. Айтулардың сұрағы мен тапсырмасы: Жорыққа шыққан көңілі достардың дауысы қай аспаптың дыбысына ұқсайды? Дауысы сәйкес келетін аспаптарды орман тұрғындарымен сызықпен қосып көрсет. Көңілі жорыққа шыққанды ұнатасың ба? Сахатқа шығып көрдің бе? Суретпен сахатшы бағаны танып бер. 2. Айтулардың сұрағы мен тапсырмасы: Әннің ырғағы, екіні қандай? Балақай, сені дыбыстар еліне сахатқа шақырамыз. Мұқият бол! Көк сызықпен шулы дыбыс беретін заттарды белгілеп көрсет. Ал қызыл сызықпен музыкалық дыбыс беретін заттарды белгіле. Қандай көлік түрлерін білесің? Саған қай көлік ұнайды? Орман тұрғындарына өз үйлеріне тез жетуіне көмектес. Аюға – қоян, қоянға – жасыл, қасқырға – көк, торғайға қызыл түстермен жол салып көрсет, сызықпен үйіне жеткіз. Бүгінгі сабақ туралы балалардың пікірлерін тыңдау. Сабақты балалардың көмегімен қорытындылау, бағалау.</p>	<p>«Жол жыры» әні  «Ән саламыз», «Әдемі ән» жаттықтырулары «Жорық жыры» әні  «Біздің оркестр» музыкасы Ұрпақ музыкалық аспаптар</p>
<p>IV. ҮІД-нің қорытындысы. Рефлексия .....минут</p>		

Әрекетіңізді: *А.А.*

**Мектепке дейінгі ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылған іс-әрекет циклограммасы**  
**Іс-әрекет түрі: Музыка.**

<b>ҰТӘ тақырыбы:</b>	<b>«Ормандағы кішкентай тұрғындар»</b>	
<b>Күні:</b>	27. 01. 2026ж 29. 01.2026ж	2 сағат
<b>ТОП:</b>	<b>Ересек топ</b>	
<b>ҰТӘ-нің міндеті:</b>	Музыканы есту қабілетін дамыту, әнді орындаушылық қабілетін ояту, әуенді сезіну, ырғақты ажырата білуге баулу.	
<b>Күтілетін нәтиже:</b>	Балалар музыканы тыңдап, қимылдарды қайталауға талпынады. Аспаптарда ырғақты бұзбай ойнауға тырысады. Аспаптарды ауыстырып ойнауға үйренеді.	
<b>Тілдік мақсат:</b>	<b>Балалар:</b> <b>Негізгі терминдер мен сөз тіркестері:</b> Қыс, қар таяқшалары, құртақан (гном). <b>Пікір алмасу сұрақтары:</b> Дыбыс қандай болады? (шулы және музыкалық) Әуеннің ырғағы әртүрлі болады. Неліктен деп ойлайсың? Әннің әуеніне қандай би қимылын ойлап табар едің?	
<b>Өткен ҰТӘ-нен алған білім</b>	Қарапайым әуендердің ырғағын ұрмалы аспаптармен ойнайды. Таныс әндерді сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке және бірге еркін, таза орындай алады.	
<b>ҰТӘ өтілу барысы</b>		
<b>Жоспарланған уақыт</b>	<b>Жоспарланған іс-әрекет</b>	<b>Ресурстар</b>
<b>I. Дұрыс әсерлі көңіл күй орнату</b> 0-2 минут <b>II. Ұйымдастыру</b> 3-5 минут	Балаларды көңілді күймен қарсыалады. Бүгін барлығы сиқырлы орманға барамыз. <b>Музыка тыңдау: «вальс» П. Чайковский.</b> Балаларды жұптасып, жас ырғақпен жүруге үйретеді, музыканы тыңдай жүріп ырғақты дұрыс жасауды қалыптастырады. <b>«Табиғат құбылысы»</b> (ұнтаспадан тыңдалады) балаларға жасауға түрған қар ұшқандарын көз алдына елестетеді, аяқ ұшымен жүгіруді, қолдарымен қар ұшқандарын ұстауды сұрайды. Музыка әуенімен педагог жүгіре басып, үлкен қарды алақанына салып алып келеді. -Балалар, қардың сендерге айтар хабары бар екен.	Жұмбақ ойыншықтар, қуыршақ құртақан, музыкалық аспаптар: үшбұрыш, қоңырау, бубен, маракас, металлофон, сандықша, үлкен қар, кішкентай шырша.

	<p>Құртақандар көмекке шақырады, орманға барамыз құртақандарды табамыз. Жылдам жүгіреміз, адымдап жүреміз. Деп балаларға дауыс жаттығуын жасатады.</p>	
<p>ҰІӨ-нің ортасы III. Тақырып бойынша жұмыс ..... минут</p>	<p>Дауыс жаттығуы: «баспалдақ» Е. Тиличеева. жаттығуды айтқызады, үйретеді. Балаларды отырғызып, демалуын сұрайды. Ән үйрену: «кыс» Б. Жүсібаев. А. Ақылбеков. Балаларға әнді жаттатып үйрету. Әуенді қимылды қозғалыс: «Қоңыраулар мен билейміз». Балаларды жеке-жеке шығарып айтқызады: 1-бала: Келіңдер келіңдер, Бізбен ойнап көріңдер. 2-бала: Келіндер келіндер Бізбен билеп көріңдер. 3-бала: Шапалақтап қағыңдар Айналыңдар билеңдер. 4-бала: Топылдатып аяқты Кезек-кезек соғыңдар! Жетекші қуыршақ құртақанды көрсетеді. Құртақандардың балаларға қоңырау, металлофон, үшбұрыш, маракас, бубен аспаптарын беріп жібергенін айтады. Аспаптарда ойнау: «сылдырмақ» (орыстың халық әні). Жетекші балаларға музыкалық аспаптармен қосылып ойнауды үйретеді. Аспаптарда ойнайық, шыршаға барайық, бір-екі, бір-екі, ырақты бұзбайық.</p>	
<p>IV. ҰІӨ-нің қорытындысы. Рефлексия ..... минут</p>	<p>Ойын: «шанғы тебеміз» (Е. Тиличеева.) Асыр салып ойнаймыз, шанғыларды байлаймыз. Бірге қаненен қозғалып, жаттығуды жасайық. -Бүгін бізге кімдер келді? -сендерге аспапта ойнаған ұнады ма? Балаларды мадақтайды.</p>	смайктер